

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

О.В. Тищенко

Методика обучения и воспитания

Учебно-методическое пособие

Братск

Издательство Братского государственного университета

2014

Методика обучения и воспитания: Учебно-методическое пособие / О.В. Тищенко - Братск: ФГБОУ ВПО «БрГУ», 2014. – 105с.

Учебное издание включает в себя материалы семинарских занятий, задания для самостоятельной работы, контрольно-измерительные материалы (вопросы и тесты), методические указания по подготовке к семинарским занятиям по каждой теме, примерные темы для написания дипломной работы, рекомендуемые нормативные акты и литературу.

Предназначено для студентов всех форм обучения по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование, профиль право

Рецензент: Лодкина Е.В., к.п.н., зав. кафедрой Педагогики и психологии

Печатается по решению редакционно-издательского совета.

Оглавление:

1. Общие положения	5
2. Темы семинарских занятий	7
2.1 Методика преподавания правовых дисциплин как педагогическая наука. Право как учебная дисциплина.....	7
2.2 Методы и методические приемы обучения правовым дисциплинам. Основные организационные формы учебных занятий.....	11
2.3 Самостоятельная работа учащихся: подготовка докладов, рефератов и сообщений.....	15
2.4 Современный урок и требования к нему. Контроль и учет знаний студентов и школьников по праву.....	18
2.5 Средства обучения на занятиях по правовым дисциплинам. Технология обучения правовым дисциплинам.....	20
2.6 Подготовка преподавателя к преподаванию правовых дисциплин. Научная организация труда преподавателя.....	23
2.7 Организация и методика правового обучения в учреждениях общего среднего образования. Организация и методика правового обучения в учебных заведениях начального, среднего и высшего образования.....	48
2.8 Обучение праву на базовом и профильном уровнях.....	48
2.9 Понятие, цели, содержание правового воспитания.....	51
2.10 Межпредметные и внутрикурсовые связи правовых дисциплин....	58
2.11 Методика преподавания отдельных тем: Основы конституционного строя Российской Федерации; Правовое регулирование образования; Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых отношений; Правовое регулирование в сфере экологии.....	63

3. Глоссарий.....	68
4. Методические рекомендации по подготовке курсовой работы.....	73
5. Примерная тематика курсовых работ	73
6. Примерные вопросы экзамена	75
7. Банк тестовых заданий.....	78
8. Примерные темы выпускных квалификационных работ.....	104
9. Библиографический список.....	105

1. Общие положения

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование от «22» декабря 2009г. №788 и рабочим учебным планом ГОУ ВПО «БрГУ» для очной формы обучения от «29» апреля 2011г. №125

1.1. Цель дисциплины: формирование представлений о методических подходах к образовательно-воспитательному процессу, специфике методической работы в области преподавания права.

1.2. Задачи дисциплины:

Главной задачей курса является создание конкретных представлений об особенностях права как школьной дисциплины, специфике методов и приемов работы учителя права. В процессе усвоения курса студенты получают навыки самостоятельной практической работы с учебно-методическим комплексом, разработанным с учетом требований государственного стандарта, вырабатывают умение работать с разнообразными источниками правовых знаний, учитывать особенности реальной социальной действительности.

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина профессионального цикла (БЗ. Б.3)

1.4. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

-владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способность анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);
- способность логически верно вести устную и письменную речь (ОК-6);
- готовность к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать: основы теории и методики обучения праву; ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; правовые основы реализации педагогической деятельности и образования; методологию педагогических исследований проблем образования; теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса; особенности социального партнерства в системе образования.

уметь: применять свои знания в практической профессиональной деятельности; организовывать самостоятельную познавательную деятельность учеников; системно анализировать и выбирать образовательные концепции; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся; осуществлять педагогический процесс в различных и различных типах образовательных учреждений; создавать педагогически целесообразную и

психологически безопасную образовательную среду; использовать в образовательном процессе различные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов; организовывать внеучебную деятельность обучающихся.

- **владеть:** практикой моделирования уроков и внеклассных мероприятий с учетом современных методологических требований; способами пропаганды важности педагогической профессии для социально-экономического развития страны; способами ориентации в различных источниках информации; способами проектной и инновационной деятельности в образовании; способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

2. Темы семинарских занятий

2.1. Методика преподавания правовых дисциплин как педагогическая наука. Право как учебная дисциплина.

► План семинара:

1. История правового образования в России XIX-XXI вв.
2. Современная школа как правовое пространство.
3. Особенности процесса правового образования: принципы построения учебных курсов
4. Авторские школы преподавания права.

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

Учебная литература по праву

Содержание правового образования отражено в учебном плане, учебной программе и учебниках. К настоящему времени создано немало книг учебного характера по праву для системы школьного обучения.

Книги, объединяемые между собой единой концепцией и состоящие из учебников, методических пособий, учебных пособий, хрестоматий, практикумов, рабочих тетрадей, словарей, составляют **УМК** — учебно-методический комплект.

Учебная правовая литература для школьников может быть рекомендована или допущена к использованию в учебном процессе Министерством образования и науки РФ, если прошла экспертизу независимых специалистов, оценивающих книги с методической, педагогической, юридической точек зрения. Ежегодно утверждается список учебников для Федерального комплекта книг, который обеспечивает право каждого ученика страны на получение бесплатных учебников в школах.

В настоящее время появились разные учебники по праву для школы. Однако книга, которая получила название «учебник», должна отвечать требованиям, предъявляемым педагогами, методистами к такому жанру литературы.

Примерная схема анализа методического аппарата учебника по праву

1. Название учебника, автор учебника, год издания.
2. Какой организацией рекомендован (допущен) для преподавания.
3. Соответствие требованиям федерального государственного образовательного стандарта по праву или обществознания (область права), учебной программе дисциплины.
4. Соответствие требованиям СанПИН-а, возрастным особенностям школьников.
5. Структура учебника.
6. Стиль изложения правового материала.
7. Выделить основную и дополнительную информацию в параграфе.
8. Наличие вопросов и заданий после основного текста параграфа. Существует ли дифференциация вопросов и заданий.
9. Использование основных юридических терминов, акцент на новые термины в тексте
10. Использование извлечений из правовой источниковой базы.

11. Дополнительные сведения из истории вопроса, изречения выдающихся деятелей, статистические и биографические справки.
12. Наличие рисунков, диаграмм, графиков, таблиц, схем и т.д.
13. Наличие выводов по главам, разделам.
14. Наличие списка дополнительной литературы и нормативно-правовых актов; словаря терминов.

Вариант состава учебно-методического комплекса (УМК)

1. Типовая программа дисциплины
2. Рабочая программа дисциплины
3. Конспекты уроков (в печатном или рукописном виде)
4. Методические разработки и материалы по проведению уроков-практикумов и внеклассных мероприятий (задачи, деловые игры и другие)
5. Методические рекомендации по выполнению контрольных работ, рефератов, проектов
6. Методические материалы для контроля знаний, контрольно-измерительные материалы (текущего, промежуточного, итогового – контрольные вопросы, билеты, тесты)
7. Методические материалы для самостоятельной работы (сборники упражнений и задач), рекомендации и характер самостоятельной работы.
8. Сведения об обеспеченности учебной и учебно-методической литературой по дисциплине
9. Перечень материальной базы, технических средств обучения и контроля.

Дополнительно в состав УМК могут входить:

10. Основной учебник.
11. Глоссарий (словарь специальных терминов).
12. Перечень иллюстративных материалов (рисунки, фотографии, альбомы, графики, таблицы); видео-аудиоматериалов (с кратким содержанием); компьютерных программ и методических рекомендаций по их использованию; перечень документов.

► Вопросы:

1. Разъясните сущность методики обучения праву и ее роль в системе школьного образования.

2. О каких концепциях правового образования вам известно? Оцените их с вашей точки зрения.

3. Проанализируйте отдельные учебники, учебные пособия по праву и сделайте письменное заключение о структуре книги, наличии методического аппарата (вопросов, заданий и т. д.), наглядных моделей (схем, рисунков), содержании материала (ясности, четкости изложения юридических конструкций, их точности) и т. д.

4. Что такое тематическое и поурочное планирование?

5. Напишите эссе по теме «Правовое обучение – не дань моде!» При этом покажите, для чего, с вашей точки зрения, надо учить праву; что именно из области юриспруденции важно знать школьникам и как можно учить их? Работы следует сохранить до конца изучения курса.

6. Выпишите основные понятия раздела. Дайте им определения и сформулируйте к ним вопросы, которые можно адресовать другим студентам, педагогам.

► Задача студента:

1. Провести анализ методического аппарата учебника по праву или обществознанию, используя примерную схему, сделать аргументированные выводы по особенностям применения учебника на практике.

2. Провести сравнительный анализ государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по праву и обществознанию базового и профильного уровня: цели, обязательный минимум содержания основных образовательных программ, требования к уровню подготовки выпускников.

► Примерные темы докладов:

1. Основные положения концепций правового образования С.С. Алексеева, В.В. Лазарева, А.С. Шабурова, Е.А. Певцовой, В.Н. Пронькина, А.Б. Гутникова.
2. Особенности концептуальных подходов к правовому образованию в трудах В. Максаковой, С. Поляковой «Школа – правовое пространство», Т.В. Кашаниной, А.Ф. Никитина, А.В. Воронцова, А.В. Ильина, С.А. Морозовой
3. Роль методики обучения праву в системе школьного образования страны в XIX – начале XX вв.
4. Развитие методики обучения праву в советской школе
5. Особенности методики обучения праву в конце XX – начале XXI вв.

2.2 Методы и методические приемы обучения правовым дисциплинам. Основные организационные формы учебных занятий.

► План семинара:

1. Традиционные и нетрадиционные методы преподавания права. Эмоциональное и рациональное на уроке. Учет возрастных особенностей детей.
2. Методы работы с документами на уроках права.
3. Организационно-деятельностные игры как метод и форма организации познавательной деятельности учащихся.
4. Методы групповой работы на уроках права.

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

Новые интерактивные методы дают возможность понять взаимосвязь между событиями, анализировать, иметь свое мнение, уметь аргументировать и толерантно вести диспут. Новый подход в обучении не должен основываться на парадигме усвоения новых знаний, умений и навыков, а на парадигме развития, которая обеспечивает становление человека как субъекта жизни.

В школе особое место занимают такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, повышают авторитет знаний и

индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда. Эти задачи можно решить через технологию игровых форм обучения.

Игровая деятельность детей, возникая в дошкольном возрасте, проходит в своем развитии путь от элементарной подражательности к сложной ролевой игре. Она в начале отражает предметную деятельность людей, а затем - человеческие взаимоотношения, нормы и правила общественного поведения. Уже в школьном возрасте дети отдают предпочтение коллективным играм, которые приучают их к коллективным формам жизни и деятельности. Игровые ситуации обогащают эмоционально восприимчивость детей, обостряют их интерес, воображение и мышление, упражняют в подчинении желаний и настроений социальным требованиям.

Нововведения в области правового образования могут рассматриваться как в контексте одного образовательного учреждения, так и в масштабе всей страны, когда на федеральном уровне реализуются идеи определенной концепции в этой сфере. Анализ огромного количества инноваций в школьной системе обучения праву позволяет выделить отдельные их типы:

1. Инновации в содержании правовых курсов. Так, в образовательном учреждении апробируются новые юридические учебные дисциплины, содержание которых соответствует духу времени, новому законодательству, носит практико-ориентированный характер.

2. Инновации в технологии обучения. Появление новых методических приемов, в том числе тех, которые не использовались в данной школе. В первую очередь это связано с проведением деловых игр и различных форм интерактивного обучения.

3. Инновации в управляющей системе школы. Так, появляются новые должности (имеется в виду те, которые ранее не были в школе): замдиректора по правовому воспитанию, зам. директора по научно-методической работе и другие. Изменяется система методической работы педагогов. Предположим, они объединяются в методические секции или цикловые кафедры, выбирают тему проведения определенного исследования, осуществляют общее руководство исследовательской деятельностью обучающихся.

4. Инновации в воспитательной работе школы. *Правовое воспитание* представляет собой важный процесс целенаправленного воздействия на личность с целью формирования в ней положительных человеческих качеств. Это способствует становлению личности, которая уважает права человека, законы страны и исполняет предписания права.

Специалисты выделяют частные, модульные и системные инновации

В педагогической литературе нет однозначно принятой классификации обучающих игр, но по типу процессов (характеристикам, времени проведения, формам и сферам моделирования, роли ведущего игры, степени заданности ролей, формам выработки решения участниками игры, системам оценивания по ходу игры) методист Панина Т.С. разделяет игры на три основные категории:

- деловые игры (игры-имитации);
- ролевые игры (игры-драматизации);
- организационно-деятельностные игры – (ОДИ) их варианты: организационно-мыслительные, моделирующие и проектные игры.

Селевко Г.К. классифицирует педагогические игры следующим образом:

По области деятельности:

- физические,
- интеллектуальные,
- трудовые,
- социальные,
- психологические.

По характеру педагогического процесса:

- обучающие, тренинговые, контролирующие, обобщающие,
- познавательные, воспитательные, развивающие,
- репродуктивные, продуктивные, творческие,
- коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические.

По игровой методике:

- предметные,
- сюжетные,

- ролевые,
- деловые,
- имитационные,
- драматизации.

По предметной области:

- математические, химические, биологические, физические, экологические,
- музыкальные, театральные, литературные,
- трудовые, технические, производственные,
- физкультурные, спортивные, военно-прикладные, туристические, народные,
- обществоведческие, управленческие, экономические, коммерческие.

По игровой среде:

- без предметов, с предметами,
- настольные, комнатные, уличные, на местности,
- компьютерные, телевизионные, ТСО,
- технические, со средствами передвижения.

► **Вопросы:**

1. Как соотносятся между собой «методы» и «методические приемы» обучения праву? О каких методах обучения праву вам известно? Что, на ваш взгляд, более результативно и при каких условиях?

2. Какую роль в правовом обучении играет наглядность? Составьте вариант наглядности по любой юридической теме. Как это можно использовать на уроке в школе? Разработайте задания, вопросы к схеме, рисунку и т. д.

3. Попробуйте самостоятельно разъяснить сущность методики работы с юридическими документами. Выработайте пошаговую модель своей деятельности с использованием такой методики.

4. Соотнесите понятия и объясните их смысл (при необходимости используйте учебник по педагогике):

- | | |
|-----------|-----------------------------|
| • рассказ | • методы сообщения новых |
| • лекция | юридических знаний; |
| • беседа | • методы приобретения новых |

- дискуссии знаний, их закрепления и
- диспуты выработки умений, навыков.
- экскурсия
- упражнения
- лабораторная работа

► **Задача студента:**

1. Разработать два элемента урока права с использованием традиционных и нетрадиционных методов и приемов обучения; на семинарском занятии практически смоделировать проведение урока с использованием подготовленных конспектов.

2. Разработать конспект урока или классного часа по праву на основе игровой формы.

► **Примерные темы докладов:**

1. Педагогика творчества
2. Творчество как высшая форма деятельности. Актуальные вопросы в работе с одаренными детьми.
3. Психологические основы педагогики развития. Диагностика одаренности.
4. Стратегия работы с одаренными детьми.

2.3 Самостоятельная работа учащихся: подготовка докладов, рефератов и сообщений.

► **План семинара:**

1. Метод проектов как способ развития творческого потенциала учащихся и средство реализации организационно-деятельностного подхода в правовом образовании.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.

► **Материал для подготовки к семинарским занятиям**

В последние годы особую популярность приобрели различные методы правового образования, активизирующие именно *самостоятельную работу*

обучаемых на уроках и во внеурочное время. Самостоятельная работа представляет собой познавательную деятельность самих учеников, имеющую цель, форму выражения, которая заканчивается проверкой результата. Такая работа выполняется по заданиям и направлена на достижение определенного результата.

Самостоятельные рассуждения по правовой проблеме могут быть оформлены в виде *эссе* — небольшого сочинения. К такой работе предъявляются некоторые требования:

1. В эссе должна быть раскрыта собственная позиция по проблеме с четкой и полной аргументацией.
2. Содержание работы должно соответствовать теме эссе.
3. Изложение материала должно быть логичным, грамотным с юридической точки зрения.
4. Автору необходимо показать свою эрудированность, умение свободно ориентироваться в теме.

Работа по **методу проектов** — это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности, предполагающий серьезную квалификацию учителя.

Поиск социально-значимой проблемы — одна из наиболее трудных задач, которую приходится решать учителю-руководителю проекта вместе с учащимися — проектировщиками.

Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы.

Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков, ответственных.

Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся. Отличительная черта проектной деятельности — поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками (участником) проектной группы. Этот аспект идентифицирует деятельность по разработке проекта с профессиональной деятельностью любого специалиста.

Результатом работы над проектом, выходом проекта, является продукт. Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности, т.е. проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта.

По мнению И.С. Сергеева проект – это «пять П»:

Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации - Продукт – Презентация. Шестое «П» проекта – его Портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др.

Портфолио (папка) проекта – подборка всех рабочих материалов проекта.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт.

Структура проекта включает в себя:

- аргументацию актуальности принятого исследования;
- определение темы исследования, его предмета и объекта;
- обозначение задач исследования в последовательности принятой логики,
- определение методов исследования, источников информации; - определение методологии исследования;
- выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы;
- определение путей ее решения, в то числе экспериментальных, опытных;
- обсуждение полученных результатов исследования.

► Вопросы:

1. Поясните значение самостоятельной исследовательской деятельности школьников в ходе изучения права.

2. Перечислите формы реализации самостоятельной деятельности школьников.

► Задача студента:

1. Разработайте систему заданий для учеников каждого конкретного возраста (7 кл., 8 кл., 9 кл., 10 кл., 11 кл.) по одной и той же теме для их самостоятельной работы (например, по уголовному праву).

2. На основании работы с параграфом учебника по праву подготовьте тесты для проверки знаний школьников по любой теме.

► Примерные темы докладов:

1. Метод проектов как способ активизации правового обучения школьников
2. Ученик как субъект правового образования

2.4. Современный урок и требования к нему. Контроль и учет знаний студентов и школьников по праву.

► План семинара:

1. Анализ стандарта по праву.
2. Планирование занятий в процессе преподавания систематического курса права.
3. Определение целей и задач занятия. Планирование содержания занятия.
4. Примерная структура урока права.
5. Практикум по моделированию урока права.

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

Примерный план-конспект урока по праву (ГОС)
(комбинированный)

Класс:

Тема урока:

Тип урока:

Форма урока:

Цели урока:

1. образовательная;
2. развивающая;
3. обучающая.

Оборудование:

1. демонстрационный материал;
2. раздаточный материал.

Литература:

1. для учителя;
2. для учеников.

Ход урока*:

этап урока	работа учителя	работа учеников	хронометраж этапа урока, мин.
Организационный момент	Приветствие, сообщение темы, цели, плана урока		
Повторение (возможно объединение с проверкой домашнего задания)			
Сообщение нового материала			
Закрепление			
Подведение итогов урока			

* Ход урока можно оформить как в табличном, так и в текстовом виде. Ход урока с учетом ФГОС оформляется в виде *технологической карты урока*.

► Вопросы:

1. Какие основные требования предъявляются наукой к учебному занятию по праву?
2. Разъясните основные виды, формы учебных занятий по праву.
3. Проанализируйте структурные элементы разных типов уроков.

► Задача студента: подготовить подробный конспект урока по праву или технологическую карту урока в соответствии с требованиями федерального

государственного образовательного стандарта, образовательной программы и школьным учебником, требованиями методики преподавания права; смоделировать проведение отдельного этапа урока на группе студентов.

► Примерные темы докладов:

1. Контрольно-измерительные материалы в правовом обучении
2. Формы, виды и функции контроля
3. Типы, формы учебных занятий

2.5 Средства обучения на занятиях по правовым дисциплинам.

Технология обучения правовым дисциплинам.

► План семинара:

1. Печатные средства обучения правовым дисциплинам.
2. Приемы работы с учебником с учетом задач урока и возраста учащихся.
3. Наглядные средства обучения в преподавании правовых курсов и приемы работы с ними.
4. Аудиовизуальные средства обучения в гражданско-правовом образовании. Методы и приемы использования аудио- и видеоинформации на уроках, организация аналитической деятельности.
5. Тренинговые технологии в правовом образовании. Технология развития критического мышления.
6. CASE- технология как путь реализации компетентностного подхода в правовом образовании.

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

Наглядные средства в обучении праву

В современном правовом обучении используют различные виды наглядности. Этим понятием называют важное средство обучения праву, связанное с визуальным (зрительным), аудиальным (слуховым) восприятием информации.

Обратим внимание на то, что вообще *средства правового обучения* — это идеальные и материальные объекты, с помощью которых учитель осуществляет процесс обучения праву.

В правовом обучении целесообразно обращать внимание на классификацию наглядности по ее юридическому содержанию. В этой связи можно выделить:

1) **Условно-графическую наглядность.** Сюда мы отнесем схематичные рисунки, диаграммы, схемы, графики, которые включены в учебники и пособия по праву, создаются детьми или учителем в процессе работы над темой и проч. При этом данный вид наглядности может быть еще классифицирован на:

- символическую наглядность;
- схематическую наглядность.

2) **Технические средства обучения (ТСО).** Различные аудиозаписи, компьютерные компакт-диски, кинофильмы при правильном использовании на уроках права значительно улучшают процесс обучения. При этом следует помнить о том, что наглядность в отрыве от устных объяснений учителя теряет свою значимость. В практике работы школ отмечаются иногда неправильные варианты использования наглядности: некоторые учителя не используют ТСО вообще в своей работе, объясняя это тем, что, например, просмотр кинофильма только отнимет время от урока. Другие же, наоборот, демонстрируют любой учебный фильм, который не относится к теме урока. И тот и другой подход неверен. Необходимо учитывать некоторые правила использования ТСО на учебных занятиях. Предположим, педагог решил включить в урок просмотр отрывка из фильма по определенной правовой ситуации. Сначала педагог сам просматривает фильм, формулирует задания, вопросы, которые будут предложены школьникам после фильма. Важно продумать, на каком этапе урока лучше предложить фильм, как это будет логически сочетаться с предварительной и последующей работой. Не целесообразно отводить более 10 минут на просмотр видеосюжета. Правовые ситуации могут устаревать из-за динамично развивающегося законодательства, поэтому нельзя на уроке использовать старые материалы. Они могут ввести ученика в заблуждение и не будут иметь никакой учебной значимости или воспитательного эффекта.

3) **Предметная наглядность** может быть обеспечена учебными экскурсиями в суд, нотариальную контору или в адвокатское бюро. Однако учителю следует очень основательно продумать форму проведения занятия за пределами школы. Нельзя проводить экскурсию спонтанно, без предварительной договоренности с юристами-специалистами. Важно, чтобы школьники увидели, как применяется право на практике, закрепили свои теоретические знания. Перед началом экскурсии целесообразно сформулировать задания каждому ученику или по группам. Задания можно выполнять в процессе экскурсии. Несмотря на гласность российского судопроизводства, не всегда целесообразно посещать судебное разбирательство дела для того, чтобы закрепить знания обучаемых о правилах процессуального права. Лучше всего, если школьники смогут пообщаться с юристами — практиками, которые расскажут о своей работе, юридических казусах, зададут ребятам вопросы и проч.

4) **Изобразительная наглядность.** Например, учебные картины, изображающие судебное разбирательство дела в эпоху средневековья, позволят разобраться школьникам в особенностях процессуального права прошлого и сопоставить его с нормами современного законодательства. Применение наглядных средств обучения позволяет превратить трудный материал в более доступный и легко запоминаемый. Правильное применение наглядности связано с выявлением существенных признаков изображаемого и отвлечением от тех, которые имеют второстепенное значение.

► Задача студента: составьте вариант наглядного пособия по любой юридической теме; поясните, как его можно использовать в школе. Разработайте вопросы, задания к вашему варианту наглядности.

► Примерные темы докладов:

1. Классификации средств обучения в трудах отечественных и зарубежных авторов.

2. Особенности обучения праву в образовательных учреждениях различных типов и видов в условиях современной системы образования.

2.6. Подготовка преподавателя к преподаванию правовых дисциплин.

Научная организация труда преподавателя.

► План семинара:

1. Определение целей изучения и отбор содержания разделов, тем курса.
Структурно-функциональный анализ учебного материала.
2. Глобальная сеть Интернет в работе преподавателя правовых дисциплин.

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

На современном этапе учитель должен обладать базовыми компетентностями:

- компетентность в мотивации учебной деятельности ученика;
- компетентность в раскрытии личностного смысла конкретного учебного курса и учебного материала конкретного урока;
- компетентность в целеполагании учебной деятельности;
- компетентность в вопросах понимания ученика, что необходимо для реализации индивидуального подхода в обучении;
- компетентность в предмете преподавания(предметная компетентность);
- компетентность в принятии решений, связанных с разрешением педагогических задач;
- компетентность в разработке программ деятельности и поведения;
- компетентность в организации учебной деятельности, которая, в свою очередь, предполагает:
 - компетентность в организации условий деятельности, прежде всего информационных, адекватных поставленной учебной задаче;
 - компетентность в достижении понимания учеником учебной задачи и способов её решения(способов деятельности);
 - компетентность в оценивании текущих и итоговых результатов деятельности. Рекомендации по анализу учебных занятий

Формы анализа и самоанализа урока

1 - краткий (оценочный) анализ — это общая оценка учебно-воспитательной функции урока, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации;

2 - структурный (поэтапный) анализ — это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей учащихся;

3 системный анализ — это рассмотрение урока как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи и одновременного решения развивающих задач урока, обеспечение формирования знаний, умений и навыков учащихся, усвоения ими способов учения;

4 полный — это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности учащихся по таким характеристикам, как уровни усвоения учащимися знаний и способов умственной деятельности, развитие учащихся, реализация дидактических принципов и результативности урока;

5 структурно-временной анализ — это оценка использования времени урока по каждому его этапу;

6 комбинированный анализ — это оценка (одновременная) основной дидактической цели урока и структурных элементов;

7 психологический анализ — это изучение выполнения психологических требований к уроку (обеспечение познавательной деятельности учащихся развивающего типа);

8 дидактический анализ — это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приемов и средств обучения и учения школьников, дидактическая обработка учебного материала урока, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью учащихся и т.п.);

9 аспектный анализ — это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или "отдельной цели урока во взаимосвязи с результатами деятельности учащихся.

Примеры аспектов урока:

- реализация учителем триединой задачи урока,
- использование развивающих методов на уроке,
- изучение способов активизации познавательной деятельности учащихся,
- пути развития познавательного интереса,
- формирование общеучебных умений и навыков у школьников,
- проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся,
- организация проблемного обучения на уроке и т.п.;

10 комплексный анализ — это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ урока (чаще всего системы уроков).

Аспекты анализов уроков:

а) исходя из функций, направлений учебного процесса (воспитательная, развивающая, практическая направленность урока, реализация принципов обучения; формирование общих учебных умений и навыков; организация самостоятельной работы учащихся активизация познавательной деятельности; осуществление межпредметных связей и т.п.);

б) исходя из характера деятельности учителя и учащихся;

в) по компонентам процесса обучения (цели, задачи, содержание, формы, методы, условия успешной организации обучения);

г) по этапам урока (подготовка к восприятию, проверка знаний, умений и навыков, изучение нового материала, закрепление, домашнее задание, итоги урока)

Цели анализа урока:

1. Контроль, за качеством преподавания, качеством знаний, умений и навыков учащихся.

2. Контроль, за состоянием учебно-воспитательного процесса.

3. Инструктирование педагога.

4. Помощь в овладении более высоким педагогическим мастерством.

5. Выяснение причин успехов и неудач учителя, преодоление недостатков в его работе.

6. Выявление системы работы учителя и др. Анализ урока может производиться с различных позиций.

Различают следующие виды анализа:

- 1) общий педагогический;
- 2) психологический
- 3) методический;
- 4) сопоставительный;
- 5) целевой;
- 6) анализ урока с точки зрения педагогического общения;
- 7) анализ урока с физиолого-гигиенических позиций.

Процедура анализа включает следующие этапы:

- этап самоанализа
- вопросно-ответный этап (когда посещающий с помощью вопросов устраняет терминологическое и содержательное различие в понимании посещённого урока);
- этап анализа.

Схемы анализа учебных занятий

1) Схема общепедагогического анализа урока

Педагогический аспект урока традиционно рассматривается через следующие позиции:

- Управление процессом учения, цели, средства, методы, содержание обучения.
- Развитие личности в ходе решения учебных задач.
- Единство индивидуального и группового подхода к обучению.
- Организационные, коммуникативные, экспрессивные практические действия учителя.
- Методические умения учителя, виды обратной связи.
- Соблюдение основных дидактических принципов.
- Воспитательные, развивающие, обучающие цели и действия учителя.

- Целесообразность выбора определенной формы урока, его этапов, продиктованность обучающих действий.
- Умения учителя ставить обнаруженные факты в причинно-следственные отношения.
- Что было достигнуто за урок, соответствие первоначальному замыслу.
- Основные элементы структуры деятельности учителя и учеников, приемы активизации психических процессов учащихся (познавательных, эмоциональных, волевых).

Более подробно педагогический аспект урока может быть рассмотрен через следующие компоненты:

1. Место данного урока в системе уроков по теме или подтеме, правильность постановки цели урока:

2. Организация урока:

- а) тип урока;
- б) структура урока; его отдельные элементы, их последовательность и дозировка во времени; соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели;
- в) подготовленность класса к уроку;
- г) организация учащихся для активной работы на протяжении всего урока; сочетание фронтальной, групповой, коллективной работы на уроке;
- д) плотность урока; рациональное использование времени.

3. Содержание урока:

- а) научность материала;
- б) правильность подбора материала для различных этапов урока и видов деятельности, учащихся;
- в) соответствие содержания урока требованиям программы, по которой работает учитель;
- г) воспитательная направленность урока;
- д) связь теории с практикой; раскрытие учителем практической значимости знаний; обучение учащихся применению своих знаний на практике;

е) связь изучаемого материала с ранее пройденным; приёмы повторения пройденного;

ж) межпредметные связи;

з) речь учителя: грамотность, эмоциональность, лексическое богатство;

и) качество знаний учащихся, их умений и навыков;

к) речь учащихся.

4. Методика проведения урока:

а) оборудование урока, использование наглядных пособий, дидактического материала на всех этапах урока;

б) методы и приёмы, применяемые учителем на каждом этапе урока;

в) соответствие методов содержанию и целям урока, возрасту и уровню подготовки учащихся; эффективность применяемых методов;

г) постановка учителем перед учащимися цели урока и подведение итогов;

д) работа с отстающими и слабоуспевающими на уроке;

е) владение учителем методами активного обучения; целесообразность применения этих методов на данном уроке;

ж) система оценки знаний учащихся учителем; их педагогическая ценность.

5. Общение учителя на уроке: тон, стиль отношений, манера общения с классом и отдельными детьми.

6. Работа и поведение учащихся на уроке:

а) активность класса и отдельных учащихся;

б) заинтересованность учащихся материалом урока; отношение к уроку;

в) отношение учащихся к учителю;

г) дисциплинированность и организованность учащихся;

д) речь учащихся; задаваемые вопросы.

7. Общие выводы по уроку.

8. Как будет учтён опыт данного урока в Вашей дальнейшей работе?

2) Психологический анализ урока

Оцениванию подлежат следующие психологические компоненты образовательной деятельности:

- Мотивация учеников и учителя.
- Степень общей активности учеников.
- Психодинамические характеристики учебной ситуации с точки зрения интенсивности воздействий, темпа и ритма, однообразия или разнообразия этих воздействий.
- Эмоциональный фон и эмоциональная окраска отдельных временных отрезков урока. Обоснованность чередования напряженности - расслабленности. Преднамеренная и непреднамеренная активизация тех или иных психических функций.
- Дифференцированность нагрузки на учащихся с учетом индивидуально-психологических особенностей каждого из них. Наличие психологической гармонии или дисгармонии (контрастов) во взаимодействии участников учебного процесса.
- Характеристика класса как малой социальной группы, преобладающая атмосфера взаимоотношений, оценок и норм в классе, наличие позитивных и негативных группировок по отношению к учителю и ученикам.
- Содержание познавательной деятельности, последовательность и непротиворечивость учебного материала, система логических действий и психологических механизмов познания - анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, индуктивный и дедуктивный способы и т. д.

При анализе управления вниманием учащихся на уроке необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Как стимулируется интерес к содержанию урока?
2. Как создается установка быть внимательным?
3. Как раскрыта практическая значимость изучаемого на уроке материала?
4. Как используются внешние особенности наглядного материала для привлечения внимания (яркость, новизна, структурирование и пр.)?
5. Как организовано изложение материала (яркость, образность, эмоциональность речи, смена интонаций, новизна речевых форм)?

6. Как организована смена видов деятельности на уроке?

7. Как учитываются возрастные особенности внимания школьников?

8. Как формируется цель деятельности на уроке?

9. Как выбирается темп ведения урока?

10. Как организуется активность учащихся на уроке?

11. Как учитываются индивидуальные особенности в уровне развития внимания учащихся?

12. Как организована деятельность детей, у которых наблюдаются выраженные недостатки внимания: концентрации, устойчивости, переключения?

13. Как используются учителем собственные индивидуальные особенности в организации внимания учеников?

При анализе урока с точки зрения обеспечения качественного восприятия материала необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Как создается установка на восприятие преподаваемого материала?

2. Как контролируется и учитывается точность и полнота формирующихся в сознании учащихся образов?

3. Как учитывается фон восприятия при изложении материала?

4. Как используется прошлый опыт учеников при организации восприятия нового материала?

5. Как организуется совместная деятельность школьников при решении перцептивных задач?

6. Как организовано обучение перцептивным действиям?

7. Как учитываются индивидуальные различия в составе и степени сформированности перцептивных действий?

8. Как учитываются возрастные особенности восприятия?

9. Как учитываются закономерности развития восприятия?

10. Как учитываются различные виды восприятия?

11. Как учитываются процессуальные характеристики восприятия?

При анализе урока применительно к развитию мнемических особенностей учащихся необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Формировалась ли на этом уроке установка на запоминание?

2. Какими приемами акцентировалось внимание учеников на подлежащем запоминанию?

3. Учитываются ли индивидуальные различия развития мнемических способностей конкретных учеников?

4. Как учитываются средние показатели запоминания с организации учебной деятельности (объем кратковременной памяти 7 ± 2)?

5. Как учитывается соотношение видов памяти по характеру психической активности (эмоциональная, двигательная, наглядно-образная, словесно-логическая)?

6. Как организуется материал для заучивания; дозировка по объему, распределение по времени, структурирование, языковое оформление?

7. Как учитываются эффекты проактивного и ретроактивного торможения, реминисценция?

8. Как организуется повторение?

При анализе урока с точки зрения учета закономерностей функционирования и развития мышления необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Степень подготовленности урока с точки зрения создания у учащихся целей умственной деятельности.

2. Соответствуют ли управляющие действия учителя на уроке закономерностям мыслительной деятельности учеников?

3. Какие средства используются при формировании интереса к изучаемому материалу в плане его опосредованного и обобщенного познания?

4. В какой мере формируются у учащихся на уроке общие приемы мыслительной деятельности (анализ, синтез, абстракция, сравнение, обобщение)?

5. Обучаются ли школьники в ходе урока приемам логической смысловой обработки материала?

6. Происходит ли в процессе объяснения (и ответа учащихся) выделение главного в содержании изучаемого материала?

7. Используется ли на уроке установление связей между изучаемым материалом и личным опытом учащихся?

8. Вызывает ли изучаемый материал эмоциональное отношение учащихся, связывается ли содержание урока с мотивацией учебной деятельности школьников?

9. Используется ли на уроке коллективная мыслительная деятельность учащихся (мозговой штурм, разбор проблемной ситуации и т. п.)?

10. Учитывается ли учителем темп, гибкость, самостоятельность мышления?

11. В какой мере на уроке формируются элементы творческого мышления?

12. Используются ли индивидуализированные формы заданий?

При анализе степени включенности в учебную деятельность воображения учащихся необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Была ли создана на уроке творческая атмосфера, позволяющая в рассуждениях выходить за пределы постулированной данности?

2. Предпринимались ли попытки осмысления материала с опорой на представления образов материального мира?

3. Как учитывались особенности пространственных представлений при чтении чертежей, схем, карт и т.п.?

4. Присутствуют ли в изложении материала обращения к процессам агглютинации, схематизации, гиперболизации, подчеркивания, типизации, попытки рассмотреть предметы и явления в новых сочетаниях и связях?

5. Прибегают ли участники учебного процесса к построению аналогий, какие приемы при этом используются?

6. Присутствует ли активизация фантазии школьников, побуждение увидеть необычное в привычном?

3) Методический анализ урока

(когнитивной направленности)

Общими требованиями к уроку являются следующие:

1. Определенность, ясность, четкость и реальность основной дидактической цели урока.

2. Изучение содержания учебного материала на правильной психолого-дидактической основе.

3. Педагогически оправданный подбор форм и методов для занятия в целом и каждого его структурного элемента.

4. Целесообразное сочетание групповой и индивидуальной работы учащихся в зависимости от общей дидактической и частных целей урока.

1. Основная учебная цель урока (цель сформулирована в методических рекомендациях или намечена учителем самостоятельно):

а) правомерность постановки данной цели в цикле или блоке уроков (если она ставится самостоятельно);

б) достижение данной цели на уроке (на различных уровнях, например: на уровне ознакомления и осмысления, на уровне репродукции и использования, на уровне комбинирования и использования и на продуктивном уровне).

2. Сопутствующие учебные цели:

а) правомерность их постановки в цикле (аналогично пункту 1а);

б) соотнесение их с основной целью;

в) достижение сопутствующих целей (аналогично пункту 1б).

3. Сопутствующие воспитательные и развивающие цели:

а) правомерность их постановки;

б) соотнесение их с основной целью;

в) степень и уровень достижений.

4. Методическая логика урока:

а) структура урока (назвать структурные звенья);

б) обоснованность структуры урока;

в) хронометрирование урока (структурных компонентов урока) и целесообразность распределения времени;

г) целесообразность и характер проверки домашнего задания;

е) характер постановки цели для учащихся и мотивирование учащихся (скрытые, открытые, даются учителем или выводятся учащимися, записываются на доске и в тетрадях для учащихся, осуществляется ли в ходе урока соотнесение промежуточных результатов с целью);

ж) характер представления нового материала со стороны учителя и характер восприятия и осмысления его со стороны учеников (исходит ли инициатива со стороны учителя или учеников или является переменной, степень самостоятельности учащихся);

з) развитие навыков и умений (запоминание и использование материала); и) результативность урока, оценочная деятельность учителя и самооценка учащихся, организация домашней работы.

5. Использование различных средств обучения:

– заданий различного характера,
– образцов,
– инструкций, алгоритмов,
– опор (схем, моделей, смысловых содержательных вербальных ориентиров, текстов как опор, планов, иллюстративная и прочая наглядность и т. п.),

– ключей для самоконтроля,
– временных ограничителей,
– информационных источников (в том числе использование технических средств обучения, доски, карточек, плакатов и опорных сигналов):

а) адекватность использованных средств основной цели урока;

б) адекватность использованных средств сопутствующим целям урока;

в) правомерность использования средств на данном этапе урока (на этапе подачи нового материала), на этапе усвоения нового материала на этапе контроля (перехода к более высокому уровню овладения и использования материала), на этапе самооценки;

г) эффективность использования средств в данном классе;

д) грамотное использование и сочетание различных средств.

6. Использование различных методических приёмов:

а) адекватность данного приёма цели или сопутствующим задачам;

б) обоснованность места использования данного приёма;

в) эффективность использования данного приёма.

7. Использование различных организационных форм при обучении (индивидуальная, дифференцированная, групповая, парная, фронтальная формы организации работы).

8. Содержательная логика урока, его информационная ценность.

4) Сопоставительный анализ урока

(сокращённый адаптированный перевод)

1. Краткая общая характеристика урока: цели, задачи, этапы урока, средства, методические приёмы и формы обучения на уроке.

2. Целесообразность сопоставления данного урока с другими уроками, цикла, блока, цепочки уроков или всего комплекса уроков в данном учебном году.

3. Связь данного урока с уроками других предметов.

4. Связь данного урока с внеурочной, воспитательной и развивающей деятельностью школы. Содержание (связь) данного урока с жизнью города, региона, страны, с жизнью семей и ближайшего окружения учеников.

5. Взаимосвязь целей данного урока и целей других уроков. Целевая прогрессия.

6. Прогрессия в характере и способах подачи материала.

7. Прогрессия в организации этапов усвоения материала на уроке и самостоятельной работы по усвоению материала дома.

8. Прогрессия в использовании различных средств и методических приёмов в обучении на данном уроке и на других уроках. Сочетание учебника и дополнительных материалов из различных источников.

9. Распределение внимания учителя на различных учеников в цикле уроков. Динамика контроля.

5) Целевой анализ урока

Целевой анализ урока направлен на выявление мастерства учителя в использовании отдельных форм, средств и методов обучения или на использование авторских методик – технологий обучения, в том числе и разработанных самим учителем.

Целевой анализ урока: форм, средств или методов обучения

1. Краткая общая характеристика урока: цели, задачи, этапы урока.
2. Общая характеристика анализируемой формы (средства или метода) обучения. Принятая сфера использования (этап) данной формы (средства или методы) обучения. Использование для всех учащихся или для определённого контингента.
3. Адекватность данного метода (формы, средства) обучения основным и сопутствующим целям урока.
4. Адекватность данного метода (формы, средства) обучения этапу урока.
5. Учёт учителем индивидуальных и возрастных особенностей учащихся и соответствующая адаптация этого метода (формы, средства) обучения.
6. Учёт содержательных особенностей материала и соответствующая адаптация этого метода (формы, средства) обучения.
7. Возможность сочетания данного метода, форм и средств обучения с другими формами и средствами (методом) обучения.
8. Степень проявления индивидуального стиля учителя при использовании данного метода (форм и средств) обучения.

Целевой анализ методики урока: авторские методики обучения

1. Краткая характеристика авторской методики, её цели, принципы, система их реализации и сфера использования. Раскрытие новизны данной методики.
2. Краткая общая характеристика урока, на которой показана данная методика или её элемент.
3. Раскрытие особенностей реализации принципов данной методики. Соотношение целей и средств достижения.
4. Степень адаптированности данной методики к особенностям классного коллектива.
5. Результативность данной методики с указанием критериев результативности (можно обсудить сравнительную результативность).
6. Рекомендации для дальнейшего использования или распространения данной методики.

Целевой анализ урока как системы с позиций деятельностного подхода

Анализ эффективности урока с позиций деятельностного подхода, ключевым моментом которого является характер деятельности учащихся. При этом определяются следующие основные характеристики урока: цель деятельности, субъект, содержание и способы деятельности.

Первый компонент урока как системы – его главная дидактическая цель (ГДЦ), которая анализируется и оценивается примерно со следующих позиций: степень соответствия диагностической цели урока требованиям программы; оптимальное сочетание образовательной, развивающей и воспитательной задач урока, обоснованность и направленность на высокий конечный результат; доведение целей урока до сознания и принятия учениками; степень достижения заданной ГДЦ к концу урока.

Второй компонент урока как системы – учитель (субъект деятельности). Личность педагога на уроке анализируется и оценивается примерно по следующим её проявлениям:

- общая эрудиция и профессиональная компетентность;
- уровень педагогической техники;
- степень демократичности в общении с учащимися в ходе урока (создание на уроке психологического комфорта и обеспечение гуманного отношения к ученику).

Третий компонент урока как системы – учащиеся, которые являются субъектом и объектом деятельности. Их действия анализируются примерно по следующим показателям:

- уровень общеучебных и специальных умений и навыков (как развиты и как совершенствуются на уроке);
- готовность учащихся к постановке и принятию учебной задачи;
- уровень познавательной активности учащихся в ходе всего урока, что в целом и позволяет говорить о них как об активных субъектах деятельности;
- наличие и навык коллективной работы (парной, групповой...).

Четвёртый компонент урока как системы – содержание деятельности учителя и учащихся. В общем виде – это информация, циркулирующая между ними. Основой для анализа и оценки является следующее:

- содержание деятельности учителя и учащихся, степень новизны учебной информации, рассматриваемой на этом уроке;
- актуализация у учащихся прежних знаний, постановка учебной проблемы; гуманизация знаний (исторический экскурс, ориентация на использование знаний в жизни, установление межпредметных связей...).

Пятый компонент урока (системообразующий) – способы деятельности, которые включают:

- организацию самостоятельной работы учащихся (объём, характер, виды, последовательность работы);
- наличие оптимального соотношения между самостоятельной работой учащихся и коллективной;
- создание ситуаций успеха и оказание максимальной помощи в выполнении индивидуальных заданий;
- реализация на уроке индивидуального и дифференцированного подхода;
- приёмы развития познавательной активности и самостоятельности учащихся.

Выборочный анализ деятельности отдельных учащихся или дифференцированных групп учащихся на уроке

1. Характеристика данного ученика, группы (склонности, способности, уровень развитости познавательных процессов, уровень подготовки по данному предмету в сравнении с другими предметами гуманитарного, естественно-математического циклов, физической культуры и трудового обучения, индивидуализированные цели и особенности обучения).

Использование психодиагностической карты данного ученика.

2. Краткая общая характеристика урока и её преломление по отношению к данному ученику, группе.

3. Особенности деятельности учителя по отношению к данному ученику или группе учеников (сознательность, самостоятельность, активность,

особенности внимания, памяти и т.д., уровень организованности деятельности, хронометраж).

4. Оценка результативности деятельности ученика (группы учеников) и возможные дополнения к психодиагностической карте. Раскрытие динамики развития данного ученика или группы учеников.

б) Анализ урока с точки зрения педагогического общения

1. Краткая общая характеристика урока: цели, задачи, этапы урока, средства, методические приёмы и формы обучения на уроке.

2. Стилль педагогического общения: в центре – педагог, в центре – ученики как индивидуальности, открытость или скрытность управленческой работы учителя.

3. Соответствие педагогического общения целям, этапам, формам, средствам, способам обучения:

монологическое, диалогическое или групповое общение; общение как информирование, объяснение, оценка или выявление и доказательство чего-то;

соотношение проблемности и информированности; обращённость, чёткость, конкретность, целенаправленность общения; вербальное и невербальное общение;

различные виды речевой деятельности (письмо, чтение, аудирование, говорение).

4. Прямое и опосредованное воспитательное воздействие через общение.

5. Культура речи учащихся и требования к ней. Инициативность и мыслительная активность учащихся и её выражение в их речи.

6. Культура речи учителя. Учитель как доброжелательный речевой партнёр. Соотношение прагматичности, логичности и эмоциональности в речевом и в неречевом поведении учителя.

7. Сравнительный хронометраж речи учащихся и учителя и его обоснование.

8. Внешняя комфортность общения учителя и учащихся на уроке (как учащиеся сидят, насколько свободно они себя чувствуют, насколько целесообразны их речевые и неречевые действия).

7) Анализ урока с физиолого-гигиенических позиций

1. Краткая общая характеристика урока.

2. Требования, предъявляемые при данном плане урока к деятельности учащихся, их обоснованность с точки зрения требований психо- и физиогигиены. Возможности мобилизации учащихся данного возраста на восприятие мотивационно-целевой направленности урока и их переход в состояние установки. Особенности концентрации, распределения внимания и чередования различных видов деятельности.

3. Характеристика класса. Нарушение здоровья, физические и психические отклонения, наличие рекомендаций по отношению к отдельным детям и группам детей с нарушением здоровья, учёт этих рекомендаций.

4. Учёт возрастных особенностей учащихся.

5. Развитость самоконтроля учащихся за своим состоянием и умением осуществлять элементарную коррекцию.

6. Соблюдение гигиенических требований к содержанию классного помещения.

7. Соблюдение психогигиенических требований при определении места урока в расписании.

8. Наличие или предупреждение перегрузки школьников.

Общие требования к анализу урока. Научный подход к анализу урока, опора на психолого-педагогическую науку и передовой педагогический опыт. Глубина и всесторонность анализа, оценка урока с учетом взаимосвязи всех его компонентов и их дидактической обусловленности и логической взаимосвязи. Рассмотрение урока во взаимосвязи с предыдущими уроками изучаемой темы. Акцент при анализе на наиболее существенных сторонах урока, в решающей мере определяющих степень усвоения учебного материала, качество знаний, развитие интеллекта учащихся. Объективность оценок. Научная обоснованность оценок, характеристик и выводов, их конкретность, доказательность и убедительность. Учет специфики данного учебного предмета. Предложения.

Подготовка к посещению урока. Определение цели посещения урока. Знакомство с учебной программой, с фактическим материалом данного урока и методикой его проведения. Знакомство с наличием учебно-наглядных пособий по предмету. Установление по классному журналу состояния выполнения государственных программ, накопления оценок и текущей успеваемости учащихся, сроков и количества проведения контрольных работ, предусмотренных программой по предмету, выполнения практической части программ (практических и лабораторных работ, экскурсий), объема домашних заданий. Просмотр выводов, предложений и заданий (они даются учителю после посещения урока в ходе его анализа). Знакомство с ученическими работами. Определение форм личной проверки качества знаний учащихся и отбор необходимых для этого материалов. Решение вопроса о приглашении на урок других учителей школы, определение цели такого приглашения.

Схема наблюдений и техника записи хода урока. Схема наблюдений за уроком — условие рациональной организации работы проверяющего, обеспечивающая четкую, последовательную фиксацию хода урока и последующий его анализ. Подготовка проверяющего к анализу посещенного урока. Просмотр записей посещенных уроков у данного учителя, замечаний и предложений. Формулировка вопросов, адресуемых учителю, связанных с планом урока и его реализацией. Определение формы анализа урока и места подведения итогов (беседа, обсуждение на заседании предметной комиссии, на

педагогическом совете). Поэтапная оценка хода урока и деятельности учителя и учащихся. Заключение по итогам проверки качества знаний, умений и навыков учащихся. Вычленение достоинств урока, творческих находок учителя, заслуживающих изучения и внедрения в практику работы учителей школы. Недостатки урока и необходимая помощь учителю. Формулировка общей оценки, выводов и предложений в адрес учителя.

Анализ урока учителем. Основные требования к самоанализу: место разбираемого урока в системе уроков по изучаемой теме, обоснование образовательной и воспитательной целей урока и выполнение намеченного плана урока, характеристика класса и мотивировка отбора учебного материала для данного урока, психологическая и педагогическая оценка системы учебных заданий и упражнений, выполненных учащимися на уроке, оценка развития самостоятельного мышления учащихся на уроке. Мотивировка выбора методов урока, оценка соответствия данных методов целям и содержанию урока, выполнению поставленных образовательных и воспитательных задач, удовлетворенность или неудовлетворенность учителя уроком (его отдельными частями); меры, намечаемые учителем по устранению отмеченных недостатков, оценка и обоснование достигнутых на уроке результатов. Самооценка как одно из условий творческого труда учителя.

Анализ урока проверяющим. Анализ целей урока. Оценка правильности и обоснованности постановки учебной и воспитательной целей урока с учетом особенностей учебного материала, места данного урока в системе уроков по теме, уровня подготовленности класса. Постановка и доведение целей урока до учащихся. Степень достижения целей урока. Анализ структуры и организации урока. Соответствие структуры урока его целям. Продуманность выбора типа урока, его структуры, логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока. Целесообразность распределения времени урока между ними. Рациональность выбора форм обучения. Наличие плана урока и организация его выполнения учителем. Оборудование урока. Рациональная организация труда учителя и учащихся. Анализ содержания урока. Соответствие содержания урока требованиям государственных программ. Полнота, достоверность, доступность

изложения. Научный уровень излагаемого материала. Степень нравственного влияния, воспитательная направленность рока. Генерализация основных идей урока (темы, курса). Политехническая направленность урока, его связь с жизнью, трудовым воспитанием и профориентацией. Реализация развивающих возможностей урока в плане формирования активной учебной деятельности, самостоятельного мышления, познавательных интересов. Подведение учащихся к восприятию новых знаний. Выделение главной идеи нового материала. Формирование новых понятий. Актуализация опорных знаний. Организация самостоятельной работы учащихся. Характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, учет уровня подготовленности учащихся класса. Инструктаж и помощь учителя. Степень усвоения нового материала (эффективность). Связь нового с ранее изученным. Повторение (организация, формы, приемы, объем). Анализ методики проведения урока. Определение обоснованности и правильности отбора методов, приемов и средств обучения, их соответствия содержанию учебного материала, поставленным целям урока, учебным возможностям данного класса, соответствие методического аппарата урока каждому его этапу и задачам активизации учащихся. Разнообразие приемов и методов, применяемых учителем. Эмоциональность подачи материала. Эффективность использования наглядных пособий, дидактического раздаточного материала и технических средств обучения. Оценка методической вооруженности и педагогической техники учителя.

Анализ работы и поведения учащихся на уроке. Общая оценка работы класса. Внимание и прилежание. Интерес к предмету. Активность класса, работоспособность учащихся на разных этапах урока. Организация самостоятельной учебной работы учащихся, выработка рациональных приемов учебного труда учащихся. Оценка целесообразности и эффективности примененных форм учебной работы. Формирование общеучебных и специальных умений и навыков. Выполнение единых требований. Индивидуальная работа со слабыми и сильными учениками. Сочетание коллективной и индивидуальной работы. Дисциплинированность класса и приемы поддержания дисциплины.

Культура общения учителя с учащимися, соблюдение учителем норм педагогической этики и такта, оценка созданного учителем морально-психологического климата в данном детском коллективе. Качество знаний, умений и навыков. Глубина, осознанность и прочность знаний. Умение вычленять ведущие идеи в материале урока, применять знания в различных ситуациях, приобретать с помощью имеющихся новые знания. Степень овладения практическими навыками. Характер проверки знаний учащихся учителем. Виды проверки. Накопляемость, объективность выставленных оценок, их мотивировка, воспитывающий и стимулирующий характер.

Анализ домашнего задания, полученного учащимися. Цель, объем. Соотношение между объемом работы, выполненной на уроке, и объемом работы, заданной на дом. Характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий) и его посильность. Комментарий и инструктаж учителя по домашнему заданию. Оценка санитарно-гигиенических условий урока.

Оценка самоанализа, сделанного учителем в ходе ответов на вопросы, поставленные проверяющим; заключение по самоанализу.

Общая оценка степени достижения учебной и воспитательной целей урока. Общая мотивированная оценка результатов урока: оптимальность обучающих действий учителя, качество знаний; умений и навыков учащихся. тенденция сдвигов в их развитии и воспитанности. Аргументированная характеристика достоинств урока. Элементы творчества, заслуживающие изучения и внедрения в практику работы учителей школы.

Недостатки урока. Диагностика причин и тенденций в их развитии. Предложения по их устранению.

Научная обоснованность выводов и оценок, опора на достижения психолого-педагогической науки и передовой педагогический опыт. Конкретность выводов и предложений, их доказательность и убедительность. Общие выводы и предложения. Рекомендации учителю по самообразованию на основании выводов и предложений. Заключительное слово учителя. Стиль беседы с учителем. Доброжелательность, уважительность и тактичность разговора с учителем, опора на положительное. Учет индивидуальных особенностей учителя: характер, тип

нервной деятельности, стаж и степень педагогического мастерства, общий кругозор и педагогическая эрудиция.

Использование кейс-метода в преподавании права в школе

Проблема активизации познавательной деятельности учащихся всегда была одной из наиболее актуальных в теории и практике обучения, в частности, и обучения праву. В последнее время интерес педагогов-правоведов направлен на освоение активных и интерактивных форм и методов обучения, основанных на деятельностных и диалоговых (внутри- и межгрупповых) формах познания. Поэтому особую популярность завоевал кейс-метод, так как педагогический потенциал у метода гораздо больше, чем у традиционных методов обучения.

Метод кейсов (англ. *Case method*, метод конкретных ситуаций) — техника обучения, использующая описание реальных экономических и социальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Различают полевые ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и кресельные или кабинетные (вымышленные) кейсы.

Классификация кейсов:

Структурированные — содержат минимум информации, применяется определенная модель решения.

Наброски — до 10 страниц текста с приложениями, знакомящими лишь с ключевыми понятиями.

Неструктурированные — до 50 страниц, содержат очень подробную информацию, зачастую ненужную.

Первооткрывательские — предполагают новое решение.

Структура кейса

При всём многообразии видов кейсов, все они имеют типовую структуру.

Как правило, кейс включает в себя:

- Ситуацию – случай, проблема, история из реальной жизни

- Контекст ситуации - хронологический, исторический, контекст места, особенности действия или участников ситуации.

- Комментарий ситуации, представленный автором
- Вопросы или задания для работы с кейсом.
- Приложения.

Этапы разработки кейса

- Определение места кейса в системе образовательных целей
- Поиск институциональной системы, которая будет иметь непосредственной отношение к теме кейса

- Построение, или выбор модели ситуации
- Создание описания
- Сбор дополнительной информации
- Подготовка окончательного текста
- Презентация кейса, организация обсуждения.

Организация работы с кейсом

Вариантов для организации работы с кейсом очень много, это возможность для творчества самого преподавателя. Мы предлагаем максимально обобщённую модель занятия, по которой может быть организована работа.

Этапы организации занятия:

1. Этап погружения в совместную деятельность.

Основная задача этого этапа: формирование мотивации к совместной деятельности, проявление инициатив участников обсуждения. На этом этапе возможны следующие варианты работы:

Текст КС может быть роздан студентам до занятия для самостоятельного изучения и подготовки ответов на вопросы. В начале занятия проявляется знание слушателями материала КС и заинтересованность в обсуждении. Выделяется основная проблема, лежащая в основе КС, и она соотносится с соответствующим разделом курса.

2. Этап организации совместной деятельности. Основная задача этого этапа – организация деятельности по решению проблемы. Деятельность может быть организована в малых группах, или индивидуально. Слушатели распределяются по временным малым группам для коллективной подготовки ответов на вопросы в течение определенного преподавателем времени. В каждой малой группе (независимо от других групп) идет сопоставление индивидуальных ответов, их доработка, выработка единой позиции, которая оформляется для презентации. В каждой группе выбирается или назначается «спикер», который будет представлять решение. Если кейс грамотно составлен, то решения групп не должны совпадать. Спикеры представляют решение группы и отвечают на вопросы (выступления должны содержать анализ ситуации с использованием соответствующих методов из теоретического курса; оценивается как содержательная сторона решения, так и техника презентации и эффективность использования технических средств). Преподаватель организует и направляет общую дискуссию.

3. Этап анализа и рефлексии совместной деятельности. Основная задача этого этапа – проявить образовательные и учебные результаты работы с кейсом. Кроме того, на этом этапе анализируется эффективность организации занятия, проявляются проблемы организации совместной деятельности, ставятся задачи для дальнейшей работы. Действия преподавателя могут быть следующими: Преподаватель завершает дискуссию, анализируя процесс обсуждения КС и работы всех групп, рассказывает и комментирует действительное развитие событий, подводит итоги.

► Вопросы:

1. Какие требования предъявляются к подготовке учителя к уроку?
2. Охарактеризуйте основные требования к анализу урока?
3. Определите признаки научной организации труда учителя.

► Задача студента: проанализировать элемент урока студента с использованием одной из методик анализа учебного занятия. Разработать один из перечисленных видов кейсов, оформить его как раздаточный материал,

на семинарском занятии практически смоделировать проведение урока с использованием кейса.

2.7 Организация и методика правового обучения в учреждениях общего среднего образования. Организация и методика правового обучения в учебных заведениях начального, среднего и высшего образования.

► План семинара:

1. Организация и методика правового обучения в учреждениях общего среднего образования.
2. Организация и методика правового обучения в учебных заведениях начального, среднего и высшего профессионального образования.
3. Общая характеристика программ основного, общего и профильного образования.

2.8 Обучение праву на базовом и профильном уровнях.

► План семинара:

1. Отбор содержания и методических приемов обучения праву на базовом уровне.
2. Отбор содержания и методических приемов обучения праву на профильном уровнях.

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

Конституция РФ, признавая высшую ценность человека, его прав и свобод, провозглашает как одно из неотъемлемых прав каждого на образование. Это соответствует принципу, изложенному в принятой ООН Декларации прав ребёнка: «ребёнку должно даваться образование, которое способствовало бы его общему культурному развитию и благодаря которому он мог бы на основе равенства возможностей развивать свои способности и личное суждение, чувство моральной и социальной ответственности и стать полезным членом общества».

Государственные образовательные стандарты – один из основных инструментов реализации конституционных гарантий права человека и гражданина на образование. В ст. 43 Конституции России, излагающей содержание и гарантии права на образование, говорится: «Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования».

Введение государственных образовательных стандартов соответствует также ст. 13 Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах.

В контексте прав человека образовательный стандарт является документом, который создает важные условия осуществления права на образование и который по своему содержанию должен соответствовать как правам ребёнка, так и правам лиц, занимающихся образовательной деятельностью.

Государственные образовательные стандарты вводятся в систему нормативного правового обеспечения развития образования на основе закона Российской Федерации «Об образовании».

В основе стандарта лежит новый тип взаимоотношений между личностью, обществом и государством, который в наиболее полной мере реализует права человека и гражданина. Этот тип взаимоотношений подразумевает принятие обеими сторонами взаимных обязательств (договоренностей). В этом контексте стандарт – средство обеспечения стабильности планируемого уровня качества образования и его постоянного воспроизводства и развития.

Государственный стандарт общего образования – это нормы и требования, определяющие обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников образовательных учреждений, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса.

Основными пользователями государственного стандарта общего образования являются:

- педагогические коллективы образовательных учреждений, реализующие и обновляющие основные образовательные программы;

- обучающиеся, осваивающие в учебных и внеучебных видах деятельности основную образовательную программу соответствующей ступени общего образования;
- директора образовательных учреждений, их заместители, руководители структурных подразделений, отвечающие в пределах своей компетенции за качество образования;
- региональные, муниципальные аттестационные и экзаменационные комиссии, осуществляющие оценку качества работы педагогов и подготовки выпускников;
- общественные организации, объединения и профессиональные сообщества, осуществляющие общественную экспертизу качества образования в образовательных учреждениях;
- организации, осуществляющие разработку примерных основных образовательных программ по поручению уполномоченного федерального органа исполнительной власти;
- органы, обеспечивающие финансирование общего образования;
- уполномоченные государственные органы исполнительной власти, осуществляющие лицензирование, аккредитацию и контроль качества в системе общего образования;
- уполномоченные государственные органы исполнительной власти, обеспечивающие контроль соблюдения законодательства в системе общего образования.

Обучение праву на базовом и профильном уровнях.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования был разработан с учётом основных направлений модернизации общего образования. В соответствии со стратегией модернизации он выстроен как средство развития отечественного образования, системного обновления его содержания.

Федеральный компонент – основная часть государственного стандарта общего образования, обязательная для всех государственных, муниципальных и

негосударственных образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих основные образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Федеральный компонент структурирован по ступеням общего образования, внутри ступеней – по учебным предметам.

В соответствии с Конституцией РФ основное общее образование является обязательным, и оно должно иметь относительную завершенность. Поэтому федеральный компонент стандарта общего образования выстроен по концентрическому принципу: первый концентр – начальное общее и основное общее образование, второй – среднее (полное) общее образование. Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования представлен на базовом и профильном уровнях.

► Вопросы:

1. Какие документы входят в систему нормативного правового обеспечения Государственного стандарта общего образования?
2. Кто является основными пользователями Государственного стандарта общего образования?
3. Какие права обеспечивает государственный стандарт образования?
4. Каково место предмета «Обществознание» в учебном плане?
5. Перечислите основные уровни компетентности учащихся, которые определяет Государственный стандарт общего образования.

► Задача студента: Смоделировать конспект урока с учетом требований стандарта, предъявляемых к преподаванию права и обществознания на базовом и профильном уровне.

2.9 Понятие, цели, содержание правового воспитания.

► План семинара:

1. Анализ программ гражданско-правовой направленности.

2. Понятие, цели, содержание правового воспитания.

3. Методические основы правового воспитания обучающихся различных образовательных учреждений.

4. Значение правового воспитания, формы правового образования.

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

Система правового воспитания определяется характером и политикой государства. Правовое воспитание часто рассматривается в рамках гражданского воспитания. Эти направления воспитания имеют много общего, но правовое воспитание в большей степени ориентировано на осознанное восприятие юридических законов, правовых норм и ответственности (нравственная, моральное качество личности и категория этики, отражающая, с одной стороны, способность человека отвечать за свои поступки, с другой - возможность для общества подвергать эти действия моральной оценке). Правовое воспитание – это процесс взаимодействия правовых средств с индивидуальным правосознанием и психологией членов общества в целях повышения их правового сознания

Широкое определение этого понятия включало в себя воздействие всех факторов жизни на формирование качеств личности. В узком смысле речь шла о целенаправленном воздействии общества на сознание людей, их нравы, черты характера, образ поведения. Методические основы правового воспитания обучающихся различных образовательных учреждений. Значение правового воспитания, формы правового образования. Особое значение в правовом образовательном процессе уделяется правовому воспитанию учащихся, способствующему формированию правосознания, становления личности будущего гражданина.

Правовое воспитание и обучение состоит в передаче, накоплении и усвоении знаний принципов и норм права, а также в формировании соответствующего отношения к праву и практике его реализации, умении использовать свои права, соблюдать запреты и исполнять обязанности. Отсюда необходимость в осознанном усвоении основных положений законодательства, выработке чувства глубокого уважения к праву. Полученные знания должны превратиться в личное

убеждение, в прочную установку строго следовать правовым предписаниям, а затем – во внутреннюю потребность и привычку соблюдать правовой закон, проявлять правовую и профессионально-юридическую активность.

К средствам правового воспитания относятся: правовая пропаганда, правовое обучение, юридическая практика, самовоспитание.

Задачами отдельных уроков, содержащих правовые знания, может быть формирование собственно правовых знаний и знаний о способах деятельности в правовой сфере, отношения к праву как социальной ценности, организация усвоения навыков положительного правового поведения

Правосознание – это отражение в сознании правовых явлений. Отражение этих явлений может происходить на разных уровнях.

Обыденное правосознание – это уровень сознания необходимости права, который возникает в ходе повседневной деятельности людей. Задача учителя поднять данный уровень до теоретического и, возможно, в вести в сферу профессионального уровня, заинтересованности юридическими специальностями.

Наряду с традиционными формами просветительской деятельности (лекции, беседы, встречи с представителями власти и правоохранительных органов), ориентированными на относительно пассивное восприятие, следует использовать интерактивные формы, стимулирующие интерес и социальную активность: тренинги, ролевые игры, дискуссии, участие в исследовательской деятельности. Интерактивные методы требуют учета невербальных способов взаимодействия, пробуждающих внутреннюю потребность в изучении права.

Существует много методов работы с дискуссионными проблемами. К их числу относятся:

- **«Панельная дискуссия»**, или **«заседание экспертной группы»**, на которой вначале обсуждается намеченная проблема всеми участниками группы, а затем ими излагаются свои позиции всему классу. В обсуждении принимают участие 4-6 человек с заранее назначенным председателем. Выступление каждого участника обязательно, но с установленным регламентом.

- **«Круглый стол»** - беседа, в которой на равных участвуют все участники группы (5-6 человек), во время которой остальные учащиеся слушают и

заполняют таблицу «Синтез» по модели: мнение - уточнение - вопрос. Каждые пять минут обсуждение прерывается, и класс задает вопросы группе, тем самым направляя и углубляя дискуссию.

- **«Форум»** - обсуждение, похожее на заседание «круглого стола», только в этом случае группа вступает в обсуждение с классом, предъявляя на их суд определенную резолюцию по волнующей всех проблеме.

- **«Судебное заседание»** - обсуждение, имитирующее судебное разбирательство (слушание дела).

Обсуждение дискуссионных вопросов и проблем затрагивает часто личные убеждения и провоцирует эмоциональные реакции, что может вызвать сложности у педагога.

Правила работы с дискуссионными проблемами:

1. Тема должна быть актуальной для общественной жизни страны и региона и в то же время представлять интерес для учащихся, учитывать их возрастные особенности и социальный статус.

2. Подготовьте материал или список литературы, который учащиеся должны будут прочитать, готовясь к дискуссии.

3. Выберите метод проведения дискуссии. Продумайте варианты начала обсуждения.

4. Составьте список вопросов, с помощью которых можно будет направлять обсуждение и концентрировать внимание класса.

5. Будьте нейтральны при представлении вопроса обсуждения.

6. Выработайте правила проведения дискуссии совместно с учащимися (например, критически относитесь к мыслям, но не к людям, чтобы попросить слова, поднимите руку, не прерывайте друг друга, не говорите одновременно, выслушивайте мнение других, даже если вы с ним не согласны, не уклоняйтесь от темы и будьте кратки и т.д.).

7. Во время проведения дискуссии делайте себе краткие пометки, которые помогут подвести итог.

8. Активно используйте невербальные знаки - жесты и мимика помогают управлять обсуждением, не прерывая его.

9. Следите за признаками затухания дискуссии. Смените задание, если дискуссия затухает.

10. Всегда оставляйте время для подведения итогов. Возможные вопросы для обобщения хода обсуждения: Каковы наиболее убедительные аргументы обеих сторон? Если по этому списку возникают вопросы, где можно получить дополнительную информацию? Если эта тема вас по-настоящему волнует, что вы можете сделать? Какие альтернативы и кому вы могли бы предложить?

Игра едва ли не единственный вид деятельности, направленный на развитие не отдельных способностей (умений и навыков), а на развитие способности к творчеству в целом. Ролевые игры рекомендуется использовать в правовом воспитании, так как они стимулируют активность молодежи; помогают им осваивать социально-правовые роли, выступая в нетипичных для них образах (прокурор, следователь, свидетель, адвокат, судья и т.п.). Игра - это условная деятельность, требующая нормативного поведения, предписанного правилами. В ее процессе создаются модели правомерного правового поведения. В учреждениях начального и среднего профессионального образования предпочтительнее проигрывать типичные ситуации из жизни представителя какой-либо профессии. Группа подбирает каждому наиболее конструктивный выход из ситуации со своей точки зрения. Однако мнение группы не всегда устраивает конкретного участника ролевой игры, тренера. Результаты этих занятий обсуждаются в группе.

Среди наиболее эффективных форм в современном обществе считаются **дистанционные**, которые требуют наличия в образовательных учреждениях компьютеров и справочных систем («Консультант», «Гарант», «Кодекс» и т.п.), умения работать с компьютерами. Достоинствами дистанционного обучения являются: высокий уровень самостоятельности учащихся в процессе освоения правовых знаний, наличие условий для формирования навыков работы с нормативным материалом.

Для развития нравственных качеств необходимо поощрять или инициировать участие молодых людей в **социально значимых делах** (например, волонтерская деятельность в правозащитных общественных объединениях), создании

ученического самоуправления, молодежных общественных организаций - прекрасная возможность пробы сил для ребят, обладающих лидерскими качествами.

Среди форм правового воспитания, стимулирующих социально значимую деятельность, особое место занимает **конкурс социальных проектов**, основанный на использовании метода проектов. Нормативно-правовая составляющая данной деятельности заключается в использовании действующих норм права для решения социальных проблем и в разработке проектов законов, потребность в которых выявлена в процессе изучения ситуации, ее обсуждения (при разработке проектов нормативных актов необходимо просчитывать социальные последствия их регулирующего воздействия). Социальные проекты - это интегративная форма воспитательного воздействия, в ходе которой объекты (они же субъекты) воспитания (учащиеся, родители, педагоги, администрация) действуют совместно с широким кругом общественных и властных структур.

Эффективность предложенных форм правового воспитания во многом зависит от рациональной организации учебного пространства (удобное помещение с мобильной мебелью, современное оборудование, располагающая к общению атмосфера); наличия учебных материалов для интенсификации обучения (особое место занимают сборники действующих нормативно-правовых актов, видеоматериалы, публикации из журналов и газет правового содержания).

Результатом использования предложенных выше форм, приемов и методов правового воспитания должно стать:

- приобретение опыта работы с источниками социальной (в том числе правовой) информации, включая использование современных средств коммуникации; критического осмысления правовой информации, формулирования на этой основе собственных заключений и оценочных суждений; анализа общественных явлений и событий; решения познавательных задач, раскрывающих типичные правовые ситуации; применения полученных знаний для определения соответствующего закону способа поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;

- развитие умений осуществлять поиск и систематизацию правовой информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица); различать в правовой информации факты и мнения, суждения и аргументы; устанавливать соответствие терминов и их определений, понятий и их признаков; используя правовые знания, излагать собственные суждения и аргументы по определенной социальной проблеме;

- формирование позитивных жизненных установок, основанных на демократических ценностях современного общества;

- получение знаний и навыков социального функционирования; способности строить собственное поведение в рамках имеющихся свобод, прав и обязанностей.

Примерный план-конспект внеклассного мероприятия

Класс:

Тема:

Форма проведения:

Цели:

1. воспитательная;
2. развивающая;
3. образовательная.

Оборудование:

Подготовительный этап:

(подготовка сценария, распределение ролей, репетиции, подготовка демонстрационного материала, предварительное знакомство школьников с содержанием рассматриваемой темы, анкетирование, интервьюирование и другое).

Ход мероприятия*:

№	Этап мероприятия	Работа учителя	Работа ученика
1	Организационный момент		
2	Основная часть мероприятия		
3	Итоги мероприятия		

* План-конспект внеклассного мероприятия (классного часа) можно представить как в табличной, так и текстовой форме.

► **Задача студента:** разработать конспект внеклассного мероприятия (классного часа) по правовому воспитанию с учетом современных требований к содержанию и форме организации; смоделировать проведение внеклассного мероприятия (классного часа) с группой студентов на семинарском занятии.

2.10 Межпредметные и внутрикурсовые связи правовых дисциплин.

► **План семинара:**

1. Методы и приемы осуществления межпредметных и внутрикурсовых связей.
2. Интегрированные занятия как форма реализации межпредметных связей.

► **Материал для подготовки к семинарским занятиям**

Интеграция в правовом обучении.

Правовое образование рассматривается как условие формирования индивидуальных способностей, получения знаний и навыков социального функционирования.

Правовое образование, чтобы быть успешным, может носить непрерывный и преемственный характер. В зависимости от программы развития, профиля,

реальных возможностей образовательного учреждения курс права с1 по11 класс может строиться как:

- систематический(сквозной) курс;
- модульный курс наряду с другими социально-гуманитарными курсами или интегрированным курсом обществоведения;
- часть интегрированного курса обществознания.

В интегративном подходе рассмотрение правовых вопросов осуществляется в рамках курса «Обществознание», нацеленного на комплексное изучение основополагающих понятий политологии, культурологи, философии, экономики, этики, а также права. Интеграция принадлежит к числу дидактических принципов. Интегративное образование – это средство развития личности; способ активизации познавательной деятельности учащихся; это вид индивидуальной работы с каждым учеником. Оно способствует развитию когнитивно-познавательной и аффективной систем ученика. В этом и заключается развивающий эффект интеграции.

Интеграция – это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области.

Это целая область науки, которую условно можно назвать структурной методологией интеграции. Современная система образования позволяет использовать в практической деятельности учителя не все виды интеграции. Результаты интегрированного обучения проявляются в развитии творческого мышления учащихся. Структура интегрированных уроков отличается: четкостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе занятия, большой информативной ёмкостью материала.

В форме интегрированных уроков целесообразно проводить обобщающие уроки, на которых будут раскрыты проблемы, наиболее важные для двух или нескольких предметов. Правовое образование базируется на содержательном комплексе существующих в науке понятий о правовой действительности и представляет собой комплекс отобранной правовой информации, которая с

помощью адекватных возрасту и иным особенностям обучаемых методов передается в процессе обучения.

Закономерности интегрированного урока:

- весь урок подчинен авторскому замыслу;
- урок объединяется основной мыслью (стержень урока);
- урок составляет единое целое, этапы урока – это фрагменты целого;
- этапы и компоненты урока находятся в логико-структурной зависимости;
- отобранный для урока дидактический материал соответствует замыслу;
- связанность структуры достигается последовательно, но не исключает параллельную связь (в первом случае соблюдается очередность действий, во втором – выполняются сопутствующие задания, отвечающие другой логически выстраиваемой мысли).

Соблюдение указанных закономерностей позволяет рассматривать урок как научно-деловое построение, в котором, с точки зрения содержания важны: комплекс знаний и умений и свободное оперирование ими; соотношение изученного и изучаемого; соединение отдельных зачетов в одно общее; предупреждение недочетов.

Пути осуществления межпредметных связей.

- Учёт учителем уже имеющегося багажа знаний обучаемых при использовании разнообразных методов проведения учебного занятия.
- Воспроизведение уже знакомой информации(главного) в логической связи с содержанием конкретного урока по праву. На имеющуюся базу знаний учитель предлагает наложить новую информацию.

Большой интерес у молодежи вызывают дискуссионные методы: свободная дискуссия (ток-шоу, «круглый стол», диалог), регламентированная дискуссия (диспут, прения, дебаты). Данные методы проведения уроков способствуют формированию метапредметных компетенций обучающихся, развивают их когнитивные возможности.

Дебаты - это система формализованных дискуссий на различные темы. Две команды выдвигают свои аргументы и контраргументы, чтобы убедить членов жюри в своей правоте и своем опыте в риторике. Изучение техники проведения

дебатов предоставляет прекрасную возможность для участников обогатить свой язык и приобрести коммуникативные навыки. Дебаты развивают: логическое и критическое мышление; навык в организации своих мыслей; навыки устной речи; эмпатию и терпимость к различным взглядам; уверенность в себе; способность работать в команде; способность концентрироваться на сути проблемы; стиль публичного выступления.

Различие диалогов и дебатов

<p>Диалог - представляет собой одну из форм сотрудничества сторон, которые обсуждают определенную проблему.</p>	<p>Дебаты - явление оппозиционное: две стороны противостоят друг другу и пытаются доказать неправоту противной стороны.</p>
<p>В диалоге нахождение общих знаменателей является целью</p>	<p>В дебатах целью является победа.</p>
<p>В диалоге одна сторона выслушивает другую (другие) с целью понимания, нахождения значения и принятия соглашения.</p>	<p>В дебатах одна сторона слушает другую с целью найти изъяны и парировать своими аргументами.</p>
<p>Диалог расширяет и, возможно, изменяет точку зрения участника</p>	<p>Дебаты укрепляют собственную точку зрения участника.</p>
<p>Диалог раскрывает предположения для переосмысления.</p>	<p>Дебаты защищают предположение как истину.</p>
<p>Диалог вызывает самоанализ собственной позиции.</p>	<p>Дебаты вызывают критику противоположной стороны</p>
<p>Диалог открывает возможность достижения лучшего решения по сравнению с первоначальным.</p>	<p>Дебаты защищают чью-то собственную позицию как лучшее решение и исключают</p>

	другие решения
Диалог создает отношение открытости: открытость ошибок и готовность к изменениям.	Дебаты создают отношения закрытости, убежденности в правоте
В диалоге одна сторона уступает лучшему варианту другой, зная, что предположения других людей способствуют улучшению, а не разрушению	В дебатах сторона подает свое лучшее видение проблемы и защищает его против вызова другой с целью доказать правоту
Диалог призывает к временному воздержанию от собственных убеждений	Дебаты призывают к решительному отстаиванию собственных убеждений
В диалоге ищут основы соглашения	В дебатах ищут явные различия
В диалоге каждая сторона ищет сильные моменты в позиции другой	В дебатах каждая сторона ищет изъяны и слабые моменты другой стороны
Диалог предусматривает реальную заботу о другом человеке и ищет пути не оттолкнуть и не обидеть	Дебаты предусматривают парирование противной позиции без внимания к чувствам или отношениям и часто унижают или осуждают другого человека
Диалог предполагает, что многие люди имеют частичные ответы и что вместе они могут свести их к действенному решению	Дебаты предполагают, что есть правильный ответ и кто-то его имеет
Диалог всегда остается открытым	Дебаты предусматривают подведение итогов

► Вопросы:

1. Каковы особенности развития идеи правового воспитания к. XIX – XX столетий?
2. Отличается ли содержание правового воспитания на современном этапе?
3. Какую роль в формировании правосознания ребёнка играет семья?
4. Составьте схему соотношения понятий «правовое воспитание», «правосознание», «правовая культура».
5. Перечислите формы правового воспитания в учебное и внеучебное время.

► Примерные темы докладов:

1. Роль компьютерных (информационных) технологий в реализации целей правового воспитания.
2. Эффективность классических и современных методов формирования правосознания обучающихся.

► Задача студента: смоделировать проведение на семинарском занятии формы дискуссии «диалог» и «дебаты», выбрав актуальную тему правового характера, например, «Суд присяжных», «Смертная казнь», «Эвтаназия», «Подростковая преступность» и другие.

2.11 Методика преподавания отдельных тем: Основы конституционного строя Российской Федерации; Правовое регулирование образования; Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых отношений; Правовое регулирование в сфере экологии.

► План семинара:

1. Моделирование занятий по теме: «Права человека. Международные документы о правах человека. Защита прав человека».
2. Моделирование практикумов по теме «Правовое регулирование образования».

► Материал для подготовки к семинарским занятиям

Передача знаниевого компонента основных отраслей права должно быть тесно сопряжено с формированием умений применения школьниками нормативных актов для решения конкретных задач в правовой деятельности. Проблема заключается в том, что необходимо определить, каким навыкам должны быть обучены школьники. Данная проблема актуальна в современных условиях, когда свободные рыночные отношения накладывают ответственность при принятии решений на их участников. В юриспруденции, как и во многих других науках, знание теории и практические навыки тесно переплетены. Если у обучающихся не сформировано умение применить теорию на практике, тогда первая остается невостребованной. Соединение теоретического курса с практической деятельностью позволяет дополнить традиционное обучение и уже на студенческой скамье дать учащимся возможность ознакомиться с наиболее важными профессиональными навыками и обучиться им. Таким образом, представляется необходимым, сформировать у обучающихся навыки юридического анализа ситуации, поиска правовой информации и умения работать со справочно-поисковыми системами, а так же умения составлять различные виды договоров.

Процесс формирования навыков является сложной системой последовательных и взаимосвязанных действий. С целью формирования навыков и умений, автор предлагает использовать интерактивные и инновационные методы преподавания: демонстрацию отдельных действий и приемов, мозговой штурм, занятия в малых группах, организацию деловой игры с использованием учебного материала, и последующим разбором удач и ошибок. Работа с правовыми системами КонсультантПлюс и Гарант позволит оптимизировать поиск нормативно-правовых актов. Необходимым методическим приемом обучения является обратная связь с преподавателем, когда студент может получить консультацию по всем неясным вопросам, перепроверить себя в общении. В дополнение к живому общению, важным является применение интерактивных методов: электронной почты или создание собственного сайта.

Мозговой штурм представляет собой эффективный метод вовлечения всех студентов в группе в анализ поставленной задачи. Преподаватель задает вопрос всей группе и просит студентов предлагать различные варианты. Каждая идея должна записываться концентрированно, при необходимости в видоизмененной форме. Все идеи должны приветствоваться, никакую идею нельзя критиковать или отвергать. Занятия должны быть ограничены по времени 10-15 минутами.

Результатом мозговой атаки становится список творческих решений или вариантов решения проблемы, созданный благодаря участию студентов. Так как студентов просят активно участвовать в процессе критического мышления, они могут лучше понять и запомнить обсуждающуюся информацию.

Лекционные плакаты: Если времени для того, чтобы выслушать ответы студентов путем направляемой дискуссии или мозговой атаки недостаточно, преподаватель может разнообразить свое занятие, используя плакаты для записи тех важных положений, на которые он хочет обратить внимание в ходе своей лекции. Это активизирует внимание студентов и вносит некоторое разнообразие в традиционную «лекцию». На плакате должны быть отражены важные положения, на которых заостряет внимание преподаватель.

Демонстрация – эффективный интерактивный прием, очень важен при работе по формированию навыков. Особенность этого приема заключается в возможности иллюстрации обсуждаемой темы, посредством чего она лучше усваивается. Количество рассматриваемых положений должно быть ограничено и тщательно отобрано.

Ролевые игры - это эффективный метод обучения студентов практическим навыкам работы, так как они основаны на принципе обучения в процессе игры: студентам предоставляется возможность применить теорию - то, что они изучали на занятиях и по учебникам - на практике.

Используя интерактивные методы, мы ставим перед собой задачу не только дать студентам общие знания, но и сформировать определенный уровень умений и навыков с тем, чтобы при работе они могли чувствовать уверенность в себе и продемонстрировать зрелость и здравый смысл.

Работа в малых группах

Серьезное обсуждение любого вопроса невозможно провести в большой аудитории и за короткое время. Один из лучших способов максимизировать их участие - это работа в малых группах в духе сотрудничества. Оптимальное количество участников 5-7 человек. Чтобы научиться работать в коллективе, лучше периодически менять состав групп.

Процедура и правила работы в малой группе. Начинать следует с определения повестки: проверьте, все ли одинаково поняли задание, если нужно, уточните задание, вопрос. Четко определите время на выполнение задания и план работы, если он задан (например: обсуждение вопроса – 5 минут, составление плаката – 3 минуты, подготовка выступления – 2 минуты, всего на выполнение задания – 10 минут).

Распределите роли:

Ведущий – предоставляет слово, следит за выполнением правил.

Секретарь – записывает все предложения, идеи, решения.

Хронометрист – следит за временем, предупреждает, сколько минут осталось до окончания работы.

Структура занятия:

1. Раздача материалов.
2. Лекция о порядке работы с клиентами – *30-40 мин.*
3. Формулировка задачи занятия – *10 мин.*
4. Ролевая игра «Осуществление приема клиентов» – *20-30 мин.*
5. Обсуждение достоинств и недостатков проделанной работы – *20-30 мин.*
6. Подведение преподавателем итогов занятия – *10 мин.*

Подведение итогов и повторение основных положений

Однако для того, чтобы эти методы были эффективными, необходимо использовать их выборочно. Злоупотребление такой методикой снижает ее эффективность.

Информационные технологии обучения (ИТО) можно определить как совокупность электронных средств и способов их функционирования, используемых для реализации обучающей деятельности. В состав электронных

средств входят аппаратные, программные и информационные компоненты, способы применения которых указываются в методическом обеспечении ИТО.

Под информационной технологией понимается процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта).

И.В. Роберт применительно к традиционному учебному процессу выделила следующие методические цели использования программных средств учебного назначения (ПСУН):

- индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения;
- осуществлять контроль с диагностикой ошибок и с обратной связью;
- осуществлять самоконтроль и самокоррекцию учебной деятельности;
- высвободить учебное время за счет выполнения компьютером трудоемких рутинных вычислительных работ;
- визуализировать учебную информацию;
- моделировать и имитировать изучаемые процессы или явления;
- проводить лабораторные работы в условиях имитации на компьютере реального опыта или эксперимента;
- формировать умение принимать оптимальное решение в различных ситуациях;
- развивать определенный вид мышления (например, наглядно-образного, теоретического);
- усилить мотивацию обучения (например, за счет изобразительных средств программы или вкрапления игровых ситуаций);
- формировать культуру познавательной деятельности и др.

Перечень ПСУН на современном этапе включает в себя электронные (компьютеризированные) учебники; электронные лекции, контролирующие компьютерные программы; справочники и базы данных учебного назначения; сборники задач и генераторы примеров (ситуаций); предметно-ориентированные среды; учебно-методические комплексы; программно-методические комплексы; компьютерные иллюстрации для поддержки различных видов занятий.

► Вопросы:

1. Перечислите особенности моделирования конспектов уроков по темам отдельных отраслей права.
2. Перечислите основные документы, на основании которых проводится отбор содержания преподаваемой темы.

► Задача студента: смоделировать проведение урока по темам различных отраслей права с использованием программы Power Point (подготовить презентацию) и продемонстрировать на семинарском занятии.

3. ГЛОССАРИЙ

Внеучебная деятельность – формы активности, посредством которых происходит развитие индивидуальных интересов, склонностей, способностей школьников, приобретение ими собственного социально-культурного опыта. Является важной составной частью образовательной деятельности.

Деятельность – активность человека, сознательно направленная на изменение (развитие) своей личности, общества и природы в соответствии с теми или иными социально-культурными целями.

Дополнительная образовательная программа – программа, направленная на реализацию потребностей и запросов обучающихся (воспитанников) по-мимо деятельности в рамках основной образовательной программы. Её организационно-педагогическая структура может отличаться от структуры основной образовательной программы, согласовываясь с последней в области целеполагания и спектра конкретных образовательных задач.

Занятие – организационная форма разных видов образовательной деятельности обучающихся.

Индивидуальная образовательная траектория (программа) ученика – персональный путь реализации личностного потенциала ученика в

образовании, который может включать в себя: выбор обучающимся индивидуального содержания учебной дисциплины(курса), своего стиля учения, оптимального темпа и ритма, диагностики и оценки результатов.

Ключевые компетентности – компетентности, наличие которых позволяет субъекту решать наиболее частотные социокультурные задачи (коммуникационные, информационные и т.д.).

Компетентность – новое качество субъекта деятельности, проявляющееся в способности системного применения знаний, умений, ценностных установок и позволяющее успешно разрешать различные противоречия, проблемы, практические задачи в социальном, профессиональном и личностном контексте.

Компетентность – объективный результат освоения компетенций конкретной личностью.

Компетентность – сочетание качеств(умений, способов деятельности), позволяющее субъекту выполнять стоящие перед ним задачи не ниже уровня, признанного эффективным.

Методика – это совокупность различных методов, приёмов, технологий используемых преподавателем в учебном процессе для достижения поставленной цели. Это внешняя составляющая образовательного процесса.

Модуль – часть образовательной программы или часть учебной дисциплины, имеющая определенную логическую и структурно-содержательную завершенность по отношению к установленным целям и результатам воспитания, обучения.

Надпредметные понятия – средства интеллектуальных действий человека, позволяющие реализовать его способности разных типов(коммуникативные, регуляторные, когнитивные) при решении универсальных задач.

Образовательная деятельность – формы активности, возникающие за счет интеграции учебной и внеучебной деятельности и позволяющие не только реализовать их специфические цели, но и обеспечить социализацию

обучающихся, понимаемую как сознательное и ответственное принятие ими гражданских и культурных норм и ценностей развивающегося российского общества.

Образовательная область – совокупность дисциплин, курсов, модулей учебного плана основной образовательной программы, обеспечивающих усвоение знаний, умений, формирование компетентностей и социального опыта вразных видах человеческой деятельности.

Образовательная программа образовательного учреждения – комплексный документ, фиксирующий согласованные с общественным (управляющим) советом: образовательные цели (социокультурную миссию) образовательного учреждения; основные и дополнительные образовательные программы всех ступеней образования, реализация которых гарантирует достижение заявленных целей(результатов образования); программу развития учреждения.

Основная образовательная программа (по ступеням образования) – системно организованное единство целей, содержания образования и условий организации образовательного процесса, фиксируемое следующей учебно-методической документацией:

- учебным планом;
- рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин(модулей);
- программами внеучебных видов деятельности, социальных практик;
- календарным учебным графиком;
- другими материалами, определяющими цели, содержание и технологии образовательного процесса.

Основная общеобразовательная программа – совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного процесса и обеспечивающей выполнение ФГОС с учетом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся и воспитанников.

Планируемые результаты освоения основных образовательных программ – система лично ориентированных целей образования, показателей их достижения и критериев оценивания, выстроенных в логике традиционной (предметной) структуры школьных программ.

Правовое воспитание – это процесс взаимодействия правовых средств с индивидуальным правосознанием и психологией различных государственных, общественных институтов и семьи на личность в целях повышения их правового сознания формы.

Правовое образование – категория, характеризующая развитие личности, т.е. целенаправленный процесс воспитания и обучения, ориентированный на формирование совокупности правовых свойств и качеств.

Предметные знания, умения и навыки – целенаправленное координированное действие обучающихся через систему учебных задач по усвоению ведущих понятий(способов действия), теорий, законов основ наук общественного сознания и опыта применения их на практике(освоения опыта осуществления различных способов деятельности).

Профиль – направленность основной образовательной программы на конкретный вид человеческой деятельности.

Результаты образования – усвоенные знания, умения, навыки, освоенные компетенции и социальный опыт.

Социальный опыт – опыт, приобретенный субъектом в собственной деятельности по решению социально и социокультурно значимых задач.

Степень общего образования – временной промежуток времени, необходимый для достижения образовательных задач соответствующего возраста. Степень начального общего образования соответствует младшему школьному возрасту, степень основного общего образования соответствует подростковому возрасту, степень среднего (полного) общего образования соответствует началу юношеского возраста.

Технология – совокупность методов и приёмов в образовательном процессе, ведущая к 100 % результату по определённому алгоритму. Это внутренняя составляющая учебного процесса.

Тьютор – педагог-наставник, способный обеспечить социально-педагогическое сопровождение учащихся при выборе и прохождении ими индивидуальных образовательных траекторий.

Универсальные учебные действия – совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Урок – организационная и содержательная единица учебного процесса ограниченная во времени для достижения определенной цели обучения.

Учебная деятельность – активность обучающихся, направленная, по преимуществу, на информационно-знаниевое освоение ими результатов научного и социально-культурного опыта человечества. Является важной составной частью образовательной деятельности.

Учебник по праву – это учебное издание, содержащее систематическое изложение учебно-правовой дисциплины, соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания.

Учебный (образовательный) план – нормативный документ, являющийся составной частью основной образовательной программы, определяющий набор образовательных областей, видов деятельности школьников и содержащий объемные показатели минимально и максимально возможных часов для достижения запланированных образовательных результатов образовательным учреждением.

Учебный предмет – проекция той или иной «высокой» формы общественного сознания (науки, искусства, культуры) в плоскость учебно-информационного усвоения.

Учебные правовые знания – это знания о правовой действительности, адаптированные для достижения дидактических и методических целей.

Элективные курсы – учебные программы на выбор обучающихся, направленные на индивидуализацию и актуализацию учения в соответствии с их интересами и наклонностями

4. Методические рекомендации по подготовке курсовой работы

Курсовая работа служит целям проверки самостоятельной работы студентов. Она представляет собой сочинение, которое должно показать, насколько студент овладел навыками и знаниями, необходимыми для проведения исследования в области методики преподавания правовых дисциплин. Для написания курсовой работы необходимо хорошо знать теоретический материал по избранной теме, соотносить его с методическим опытом, результатами наблюдений, диагностики, педагогической практики. Недопустимо включение в состав работы фрагментов из любых научных, методических исследований и источников без ссылки на них.

Курсовая работа должна быть написана правильным научным языком, содержать в себе введение, основную часть и заключение, список использованных источников и литературы, в случае необходимости, приложение. Объем работы не должен превышать 25-30 листов печатного текста (шрифт: тип - Times New Roman, размер (кегель) - 14, полуторный интервал).

5. Примерная тематика курсовых работ:

1. Мировой опыт изучения прав человека в школе.
2. Изучение Конституции Российской Федерации в средней школе.
3. Методика критического мышления на уроках права.
4. Правовое образование: от дискретности к целостности.
5. Организация исследовательской деятельности учащихся в системе правового образования.
6. Изучение прав ребенка в современной школе.

7. Профессиональный портрет учителя права.
8. Проблемное обучение на уроках права.
9. Роль гражданско-правового образования в процессе становления гражданского общества и правового государства в Российской Федерации.
10. Морально-этические аспекты правового обучения.
11. Изучение Всеобщей декларации прав человека в школе.
12. Формы организации учебного сотрудничества на уроках права.
13. Система педагогической режиссуры на уроках права.
14. Организация гражданско-правового обучения в г. Братске: история, методический опыт, проблемы и региональные особенности.
15. Методы интерактивного обучения в системе правового образования.
16. Характеристика и анализ профильных курсов гражданско-правовой направленности.
17. Изучения избирательного права и избирательного процесса в школьном курсе права.
18. Приемы работы с кодексами на уроках-практикумах.
19. Диалоговые формы в правовом обучении.
20. Использование периодической печати на уроках права.
21. Приемы работы с текстами международно-правовых актов на уроках права.
22. Идея ненасилия в школьном преподавании права.
23. Организация работы учащихся с философско-правовыми текстами.
24. Игровые технологии в правовом обучении.
25. Современный учебно-методический комплекс по праву.
26. Социально-правовая адаптация и правовая социализация учащихся.
27. Актуальные проблемы правового образования в современной России.
28. Эволюция школьного учебника по праву.
29. Условно-графическая наглядность на уроках права.
30. Профессиональные умения учителя, реализующего деятельностный подход в правовом обучении.

31. Значение методики обучения праву в системе школьного образования страны.
32. Роль учебно-методической литературы по праву в образовательном процессе.
33. Методы и приемы обучения праву как средство развития и воспитания школьников.
34. Роль учителя в правовом обучении школьников.
35. Развитие интеллектуальных и творческих способностей школьников средствами инновационных технологий правового обучения.
36. Значение игровой формы обучения праву для младших, средних и старших школьников.
37. Значение основных типов, видов и форм учебных занятий в современном обучении праву.
38. Самостоятельная исследовательская работа по праву: значение и разнообразие форм.
39. Основные концепции правового образования: теория и практика.
40. Современный урок по праву как комплексная система взаимодействия учителя и ученика.
41. Роль внеурочной деятельности в формировании правовых знаний школьников.
42. Методика преподавания отдельных правовых тем: особенности и значение.
43. Ученик как субъект технологий правового обучения.

6. Примерные вопросы экзамена по курсу «Методика обучения и воспитания»

1. Методика обучения праву: цели, принципы
2. Методика обучения праву как педагогическая наука: основные задачи, функции
3. Становление права как учебной дисциплины с древности до начала XX века

4. Становление права как учебной дисциплины в 1930-1980-е гг.
5. Развитие современной системы обучения праву
6. Основные концепции правового образования
7. Учебная литература по праву: классификация, методика работы
8. Планирование правового обучения в школе
9. Основные методы обучения праву. Классификация, значение методов.
10. Методические приемы правового обучения
11. Методика внеконтекстных операций с базовыми понятиями. Приемы работы с учебником
12. Наглядность в обучении праву. Классификация и роль наглядности
13. Технические средства обучения и изобразительная наглядность в обучении праву
14. Использование юридических документов в процессе обучения праву: приемы, этапы работы.
15. Современный урок права. Роль учителя и юридическое содержание урока.
16. Современный урок права. Цель, результат, система методов и приемов на уроке.
17. Требования к современному уроку права
18. Особенности методики обучения праву в учебных заведениях начального, среднего и высшего профессионального образования.
19. Особенности преподавания права в профильных классах общеобразовательной средней школы
20. Основные типы и формы учебных занятий по праву
21. Комбинированный урок по праву как основной тип учебных занятий
22. Уроки вводный и изучения нового материала по праву. Цель, основное содержание уроков.
23. Урок обобщающего повторения и контрольный урок по праву. Цель, основное содержание уроков.
24. Межпредметные (метапредметные) и внутрипредметные связи в правовом обучении.

25. Современные способы активизации обучения праву
26. Кейс-метод обучения праву: источники, этапы создания, методика работы
27. Обучение праву средствами информационных образовательных технологий
28. Традиционное и исследовательское обучение праву
29. Самостоятельная исследовательская работа по праву. Подготовка и защита реферата
30. Контроль и учет знаний школьников по праву
31. Критерии обученности школьников праву
32. Правовое воспитание школьников: формы, содержание.
33. Методические основы подготовки учителя к уроку права
34. Научная организация труда учителя права
35. Традиционные и инновационные технологии в правовом обучении
36. Игры в обучении праву. Значение, требования к подготовке и организации.
37. Роль игры в обучении праву. Дидактические и сюжетно-ролевые игры.
38. Роль игры в обучении праву. Деловые и иллюстративные игры
39. Дискуссии, диалоги и дебаты в обучении праву
40. Прием «изучение казусов» и методика ранжирования в практике правового обучения в школе
41. Учебное занятие по теории права. Требования и практические особенности.
42. Учебное занятие по конституционному праву. Требования и практические особенности.
43. Методика преподавания отдельных отраслей частного права
44. Методика преподавания тем по вопросам правового регулирования экологии и образования
45. Преподавание уголовного права в школе

46. Особенности дистанционного обучения праву. Этапы, формы, значение.
47. Внеурочная деятельность по праву. Формы, значение.
48. Модели гражданского образования

7. Банк тестовых заданий

1. Методика преподавания правовых дисциплин как педагогическая наука. Право как учебная дисциплина.

1.1. Методика обучения праву:

- а) педагогическая наука о задачах, содержании, методах обучения праву;
- б) специальная гуманитарная дисциплина, основанная на общедидактических подходах к преподаванию;
- в) научная дисциплина, осуществляющая отбор юридического материала в школьный предмет «Право» и разрабатывающая на основе общедидактической теории методические средства для формирования правовой культуры в обществе;
- г) педагогическая наука о концептуальных подходах преподавания дисциплин гуманитарного профиля.

1.2. Предмет методики обучения праву:

- а) совокупность общедидактических приемов преподавания;
- б) совокупность методических приемов, средств обучения праву, формирование умений и навыков в правовой сфере, педагогический процесс;
- в) составная часть педагогического процесса, рассматривающая способы формирования правовых норм в общественном сознании.

1.3. Функции методики обучения праву:

- а) контрольная, практико-ориентированная;
- б) прородосообразная, гуманистическая, эвристическая, прогностическая;
- в) практико-организационная, мировоззренческая, эвристическая, прогностическая.

1.4. Основные принципы методики обучения праву:

- а) вариативности и альтернативности моделей правового обучения;
- б) личностно-ориентированный подход, обеспечивающий индивидуализацию и дифференциацию обучения
- в) практико-ориентированный
- г) сотрудничества и позитивных эмоциональных переживаний;
- д) последовательности правового образования;
- е) экологической целесообразности
- ж) природосообразности;

1.5. Под правовым обучением понимают:

- а) процесс целенаправленной передачи знаний от учителя к учению, основанный на репродуктивном воспроизведении специальных юридических терминов;
- б) обучение основам юридических наук и способам применения полученных знаний;
- в) процесс целенаправленной передачи знаний, умений и формирование устойчивых навыков в области правовой действительности, которые позволяют иметь не только теоретические представления об определенных юридических нормах жизни, законах страны, но и применять эти знания в практической деятельности.

1.6 Критерием выделения теоретического и прикладного и прикладного образования выступают:

- а) тип и качество освоения научных понятий
- б) вид доминирующего содержания образования
- в) вид и мастерство освоения человеческой деятельности
- г) тип преобладания направленности содержания образования

1.7 Модель правового образования, которая обеспечивает передачу-усвоение только таких культурных ценностей, которые позволяют молодому человеку безболезненно вписываться в существующие образовательные структуры, называется:

- а) моделью образования как государственно-ведомственной организации

- б) моделью развивающего образования
- в) традиционной моделью образования
- г) рационалистической моделью образования

1.8 Главным системообразующим фактором в процессе правового обучения выступает:

- а) метод обучения
- б) содержание образования
- в) форма обучения
- г) принцип обучения

1.9 При (.....) структуре содержания правового образования один и тот же вопрос повторяется несколько раз, причем его содержание постепенно расширяется новыми сведениями, связями и зависимостями:

- а) линейной
- б) концентрической
- в) спиральной
- г) смешанной

2. Методы и методические приемы обучения правовым дисциплинам.

2.1. (.....) обучения – способы взаимодействия (организации) учителя и учащихся для достижения целей образования.

2.2 Составная часть или отдельная сторона метода получила название (.....).

2.3 Правильная последовательность эволюции методов, являющихся ведущими в различных типах обучения:

- 1: словесные
- 2: подражание
- 3: наглядные
- 4: проблемные методы
- 5: методы стимулирования активности

2.4. Правильная последовательность использования приема доказательства на уроке:

1: высказывание мысли, которая требует доказательства

2: оформление выводов

3: подбор аргументов, подтверждающих мысль

2.5 Преимуществами метода беседы являются:

- а) способность активизировать учащихся
- б) раскрывает сложные, теоретические аспекты содержания образования
- в) делает открытыми знания учащихся
- г) развивает память и речь
- д) изобилует яркими примерами

2.6 Требования к рассказу как к методу изложения новых знаний:

- а) иметь четкую логику
- б) излагаться простым, доступным языком
- в) четко и полно аргументировать доказательства
- г) точно и четко формулировать суть проблемы
- д) быть эмоциональным

2.7 (.....) – метод обучения, предполагающий монологическую форму изложения, к которому прибегают при изучении теоретического материала различных наук; при раскрытии коренных причин и следствий.

2.8 К условиям, определяющим выбор методов обучения относят:

- а) закономерности, принципы, цели и задачи обучения
- б) уровень сформированных у школьников умений по закреплению изучаемого материала
- г) учебные возможности школьников (возраст, уровень подготовленности, особенности классного коллектива)
- д) внешние условия (территориально-географические, окружающего пространства и др.)
- е) уровень профессиональной подготовки учителя (опыт, знание типичных ситуаций процесса обучения)

2.9. На основе классификации М.Н. Скаткина и И.Я. Лернера и характера познавательной деятельности в правовом обучении выделяют методы обучения:

- а) информационно-рецептивный
- б) репродуктивный
- в) словесный
- г) наглядный
- д) эвристический
- е) исследовательский (объяснительно-иллюстративный)
- ж) комментированного рассказа
- з) проблемного изложения
- и) частично-поисковый
- к) исследовательский

2.10 (.....) – это те слова, которые учитель или ученик выделяет из текста параграфа, раздела учебника, книги по определенной теме. В них концентрируется основной смысл изучаемого материала. Это главные, базовые слова темы.

2.11 *Взаимосвязь и взаимоотношения между восприятием и осмыслением, с одной стороны, и запоминанием, с другой, регулирует принцип:*

- а) системности
- б) наглядности
- в) прочности
- г) научности

2.12 *Содержательно-процессуальную, или внутреннюю сторону учебного процесса характеризует:*

- а) форма организации обучения
- б) метод обучения
- в) ТСО
- г) все ответы не верны

2.13 *Классификацию методов обучения в зависимости от характера познавательной деятельности учащихся разработали:*

- а) Н.А. Сорокин, А.И. Дулов
- б) М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер
- в) М.А. Данилов, Б.П. Есипов

г) Ю.К. Бабанский

2.14 Зависимость методов обучения от способа усвоения различных видов содержания образования относится к группе (...) закономерностей:

- а) структурных
- б) эволюционных
- в) функциональных
- г) системных

2.15 Умение выявлять, систематизировать и применять правовые знания наиболее эффективно формирует такой метод обучения, как:

- а) познавательная игра
- б) демонстрация
- в) упражнение
- г) ситуационный

2.16 Формированию правовых теоретических знаний в наибольшей степени способствует такой метод обучения, как:

- а) лекция
- б) демонстрация
- в) обучающий контроль
- г) практический

2.17 В зарубежной педагогике под дальтон-планом понимается:

- а) система взаимного обучения
- б) бригадное обучение
- в) система индивидуального обучения
- г) «план Трампа»

3. Основные организационные формы учебных занятий.

3.1 Высшая сторона организации учебного процесса, которая отражает характер взаимосвязи участников педагогического процесса получила название (.....) обучения.

3.2 Лишние характеристики в описании классно-урочной системы:

- а) наличие класса как постоянной по составу гомогенной по возрасту группы

б) избирательное обучение учащихся с разделением учебного дня на две части

в) фиксированное по времени и структуре учебное занятие

г) деление на классы по способностям

д) наличие учебного года, расписания занятий

е) темп работы школы приспособливается к возможностям каждого ученика

3.3 Коллективная форма обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, жесткие рамки занятий, регламентация учебной работы над одним и тем же для всех учебным материалом:

а) экскурсия

б) урок

в) собеседование

г) долгосрочный проект

3.2 Лишние характеристики в описании классно-урочной системы:

а) наличие класса как постоянной по составу гомогенной по возрасту группы

б) избирательное обучение учащихся с разделением учебного дня на две части

в) фиксированное по времени и структуре учебное занятие

г) деление на классы по способностям

д) наличие учебного года, расписания занятий

е) темп работы школы приспособливается к возможностям каждого ученика

3.4 Соотнести типы уроков с классификационными основаниями:

А) По ведущему методу	1. Урок-лекция
	2. Урок проверки и учета знаний
	3. Урок-диспут
Б) По ведущим учебным задачам	4. Вводный урок
	5. Урок изучения нового материала
	6. Урок-беседа
	7. Повторительно-обобщающий
	8. Лабораторная работа с источниками права

3.5. На выбор типа урока существенное влияние оказывают:

- а) общий уровень юридической и методической подготовки учителя права
- б) наличие средств правового обучения
- в) содержание юридического материала
- г) психолого-педагогический микроклимат в классе
- д) наличие лабораторно-практического плана
- е) уровень способностей учеников

3.6. Совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность - это:

- а) структура урока
- б) методы обучения
- в) приемы обучения
- г) классификация уроков

3.7 К какому типу уроков относят следующие структурные компоненты занятий: организационный момент, постановка цели, сообщения плана занятия, опрос по ранее изученному материалу, изучение нового материала, закрепление изученной темы, подведение итогов урока, задание на дом:

- а) урок изучения нового материала
- б) комбинированный урок
- в) урок изучения нового материала
- г) контрольный урок

3.8 Форма организации обучения, при которой учебная работа характеризуется отсутствием непосредственного руководства учителя и выполняется за рамками учебного занятия:

- а) экскурсия
- б) домашняя работа
- в) лабораторная работа
- г) семинар

3.9 Форма обучения введенная в конце 60-х – начале 70-х годов XX века в процессе реформирования образования. Она призвана дать более глубокое изучение предмета всем желающим:

- а) семинары
- б) лекции
- в) факультативные занятия
- г) лабораторные работы

3.10 Классно-урочная система обучения – это:

- а) метод обучения
- б) организационная форма обучения
- в) средство обучения
- г) разновидность лекции

3.11 Основы классно-урочной системы заложил:

- а) Я.А. Каменский
- б) В. Ратке
- в) Ж.Ж. Руссо
- г) И.Г. Песталоцци

4. Самостоятельная работа учащихся: подготовка докладов, рефератов и сообщений.

4.1 Согласно Е.А. Певцовой, к основным моделям защиты реферата, как форме контроля самостоятельной учеников по праву относят:

- а) лабораторную работу, предполагающую постановку эксперимента
- б) «классическую защиту», сосредоточенную на основных вопросах
- в) «Индивидуальную защиту, раскрывающую личностный аспект работы над рефератом
- г) «Фронтальную защиту», раскрывающую коллективный аспект работы над рефератом
- д) «Творческую защиту»

4.2 Небольшое сочинение, позволяющее студентам представить самостоятельные рассуждения по правовой проблеме, могут быть представлены в виде:

- а) групповой отчет о практической деятельности
- б) конспект
- в) эссе
- г) проект документа

4.3 Распределите по группам действия учителя и ученика на уроке права в соответствии с типом обучения:

1) традиционное обучение –

- а) ученики самостоятельно постигают ведущие правовые понятия и идеи
- б) Учитель сам излагает юридические понятия, ученики выступают в роли сторонних наблюдателей за активностью педагога
- в) каждый ученик может самостоятельно планировать свою работу

2) самостоятельное, исследовательское обучение –

- г) юридическая информация преподносится как материал, не подлежащий критике или сомнению;
- д) ученики самостоятельно выбирают способы работы с изучаемым материалом
- е) на практических занятиях ученики самостоятельно выдвигают идеи, предполагают альтернативные способы решения конфликта правовыми средствами
- ж) учебное занятие строится на четкой логической основе

4.4 Определите правильную логическую последовательность этапов подготовки реферата:

1. определить цель написания реферата в соответствии с поставленной темой
2. подобрать юридическую литературу по теме, выделить основные идеи, выводы
3. составить план реферата
4. проанализировать собранный материал, сделать обобщенные выводы

5. классифицировать выписки, сделанные при чтении рассматриваемых источников

6. оформить реферат

4.5 Результаты самостоятельной работы учеников могут быть представлены в виде:

- а) докладов
- б) рефератов
- в) эссе и сообщений
- г) диктантов
- д) повторении решения правовых задач по образцу

4.6 Домашняя самостоятельная работа учащихся выполняет следующие дидактические функции:

- а) закрепление знания, умения, полученные на уроке
- б) развитие умения работать в группе
- в) расширение и углубление учебного материала, проработанного в классе
- г) формирование умений и навыков самостоятельной работы
- д) развитие самостоятельности мышления путем выполнения индивидуальных заданий в объеме, выходящем за рамки программного материала, но отвечающего возможностям учащихся
- е) формирование коммуникативных навыков
- ж) выполнение индивидуальных наблюдений, сбор и анализ статей периодической печати, статистических данных, для изучения новых тем на уроках

5. Современный урок и требования к нему.

Контроль и учет знаний учащихся по праву.

5.1. Урок права условно можно рассмотреть с точки зрения интегрированного взаимодействия пяти компонентов:

- а) учитель права
- б) директор школы
- в) ученики

- г) юридическое содержание учебных курсов
- д) система методов, приемов, средств обучения
- е) родительская общественность
- ж) цель и результат обучения
- з) система умений и навыков учеников

5.2 Основной формой учебно-воспитательной работы в области права в современной системе общего образования является:

- а) экскурсия
- б) практическое занятие
- в) урок
- г) клубная деятельность

5.3 Комплексная система организационной, учебно-воспитательной деятельности учителя в единстве с учебно-познавательной деятельностью учеников, направленная на достижение целей усвоения главных дидактических единиц правового модуля государственного стандарта знаний, формирование умений пользоваться полученными правовыми знаниями в практической деятельности - это:

- а) учебное занятие по праву
- б) клубная деятельность
- в) конспектирование
- г) система государственных экзаменов

5.4 Какому компоненту учебного занятия по праву присущи следующие характеристики - активность и самостоятельность в освоении юридического материала; уровень учебных умений и навыков; навыки сотрудничества и работы в коллективе; степень дисциплинированности и организованности:

- а) учитель права
- б) директор школы
- в) ученики
- г) юридическое содержание учебных курсов
- д) система методов, приемов, средств обучения

- е) родительская общественность
- ж) цель и результат обучения
- з) система умений и навыков учеников

5.5. В процессе контроля знаний, умений и навыков обучаемых следует придерживаться следующих критериев:

- а) точность представленной информации
- б) разнообразие факторов и примеров в ответах
- в) умение анализировать правовую информацию
- г) умение работать только под руководством учителя
- д) умение выполнять домашнюю работу
- е) знание правовой терминологии, умение использовать правовые понятия в речи
- ж) умение работать в группе
- з) умение выполнять задание только по образцу

5.6 Установите правильную последовательность формирования модели обученности, которая представляет собой совокупность знаний, умений и навыков:

- а) понимание
- б) запоминание
- в) различения, узнавание
- г) перенос знаний в нестандартную ситуацию
- д) элементарные умения

5.7 соотнесите оценку ученика с факторами обученности:

а) «5» - а) ответ правильный, ученик демонстрирует знание фактов, правовых норм, дает примеры по разъяснению теоретических положений, грамотно формулирует сущность понятий, умеет делать выводы, высказывает собственные суждения

б) «4» - б) ответ содержит недостаточно глубокое понимание проблемы, отсутствуют собственные оценки сказанного, проявляются умения репродуктивного изложения материала

в) «3» - в) ответ верный, но есть некоторые неточности в изложении материала, либо ученик не высказывает свою точку зрения и не может применить знаний в нестандартной ситуации

г) «2» - г) ученик не знает материал и не готов к уроку

5.8. Требования к современному уроку включают в себя:

- а) дидактические требования
- б) идейно-политические требования
- в) психологические требования
- г) требования к технике проведения урока
- д) гигиенические требования
- е) экономические требования
- ж) экологические требования

5.9 К видам контроля относят:

- а) текущий
- б) итоговый
- в) отсроченный (контроль остаточных знаний)
- г) контроль выполнения домашней работы
- д) контроль групповой деятельности

5.10 Проблемы контроля по результатам обучения изучали:

- а) Ю.К. Бабанский
- б) В.М. Полонский, С.И. Руновский
- в) З.А. Решетова
- г) Т.В. Габай

**5.11 Возможности современного урока в решении проблемы
разностороннего развития учащихся исследовались:**

- а) Ю.К. Бабанским
- б) В.И. Загвязинским
- в) С.В. Ивановым, И.Т. Огородниковым
- г) Б.П. Есиповым, М.А. Даниловым

6. Средства обучения на занятиях по правовым дисциплинам. Технология обучения правовым дисциплинам.

6.1 Средства правового обучения – это...

а) частное средство, с помощью которого в совокупности с другими средствами реализуется тот или иной способ познания правовой действительности и приобретения навыков в области права

б) идеальные и материальные объекты, с помощью которых учитель осуществляет процесс обучения праву

в) способны взаимной деятельности учителя и учеников в области правового воспитания

6.2. Наглядные средства обучения по форме внешнего выражения классифицируют так:

а) звуковые средства обучения (аудиозаписи)

б) экранные средства обучения (видеофильмы, мультимедийные программы правового обучения)

в) условно-символические

г) средства практического действия

д) печатные средства обучения (информация представлена на бумажных носителях)

6.3. К примерам обеспечения (.....) наглядности можно отнести экскурсию в суд, нотариальную контору или адвокатское бюро.

6.4 Один из авторов методики опорных сигналов в обучении, позволяющей представить содержание правового материала урока в виде схемы, опорного конспекта:

а) Я.А. Каменский

б) В.Ф. Шаталов

в) Ж.Ж. Руссо

6.5. Совокупность технических устройств и дидактических материалов, используемых учебном процессе в качестве средства повышения эффективности обучения – это:

а) зрительные (визуальные) средства

- б) ТСО
- в) ГОСТ
- г) образовательная компьютерная программа

6.6. Правильная последовательность в использовании ТСО в правовом обучении:

- 1: включенное использование (в ходе самого процесса или отдельных его этапов)
- 2: дополнительное использование (в иллюстративных целях или в качестве вспомогательных средств)
- 3: независимое использование

6.7. Средства преподавания можно разделить на средства:

- а) организации урока
- б) объяснения нового материала
- в) закрепления
- г) повторения
- д) поощрения

6.8 Вопросы учебного оборудования и технических средств обучения изучались:

- а) М.Н. Скаткиным
- б) И.Я. Лернером
- в) С.Г. Шаповаленко, Н.М. Шахмалевым
- г) З.А. Решетовой, Н.А. Менчинской

7. Подготовка педагога к преподаванию права и научная организация труда педагога.

7.1 В традиционном понимании цели учебного занятия представляют собой триединство:

- а) образовательные
- б) вспомогательные
- в) основные
- г) развивающие

- д) воспитательные
- е) идейно-нравственные

7.2 При подготовке и планировании уроков учитель должен уметь

составить:

- а) тематическое планирование
- б) базисный учебный план
- в) поурочное планирование (план-конспект урока)
- г) долгосрочное планирование научно-исследовательской деятельности

7.3 Основными принципами научной организации труда учителя права

являются:

- а) оптимальности
- б) гуманизации
- в) экономии сил, средств и времени на организацию правового обучения
- г) практической правовой целесообразности
- д) индивидуализации и конкретности поручения определенных дел
- е) плановости
- ж) единства теории и практики
- з) постоянного и доброжелательного контроля за системой усвоения
правовых понятий и приобретением умений
- и) технократической целесообразности

7.4 Педагогическая деятельность учителя права содержит несколько

компонентов:

- а) организаторский
- б) гностический
- в) диалектический
- г) конструктивный
- д) коммуникативный
- е) презентационный

7.5 К педагогическим способностям относят способности, объединенные

в следующие группы:

- а) организаторские

- б) дидактические
- в) перцептивные
- г) коммуникативные
- д) диалектические
- е) суггестивные
- ж) социологические
- з) исследовательские
- и) материалистические
- к) научно-познавательные

8. Организация и методика правового обучения в учреждениях общего среднего образования. Организация и методика правового обучения в учебных заведениях начального, среднего и высшего профессионального образования.

8.1 (.....) – это целенаправленный процесс взаимодействия учителя и ученика, в результате чего происходит усвоение знаний, умений, навыков, осуществляется воспитание и развитие.

8.2 Изучение правовых вопросов в учебных учреждениях системы общего образования в настоящее время осуществляется в рамках:

- а) интегративного подхода;
- б) в системе модульного варианта (отдельных курсов)
- в) эпизодических внеклассных мероприятий

8.3 Основные дидактические единицы правового модуля, которые должны усвоить обучаемые на том или ином этапе своего образования, прописаны в:

- а) тематическом планировании модульного варианта
- б) государственном стандарте знаний
- в) дидактических требованиях к современному уроку
- г) психологических требованиях

8.4 Соотнесите содержание правовых курсов и ступени обучения:

а) 1-ая ступень (начальная школа) – а) изучение профильных курсов, специализация учеников в рамках выбранного профиля

б) 2-ая ступень (основная школа) – б) изучение граждановедческих курсов, в которых особое внимание уделено правовым вопросам

в) 3-я ступень (средняя полная общеобразовательная школа) – в) пропедевтика права. Содержание образования реализуется через образовательные области, обеспечивающие целостное восприятие мира

8.5 Государственный образовательный стандарт регламентирует:

- а) максимальный объем учебной нагрузки
- б) содержание учебных дисциплин
- в) объем недельной нагрузки
- г) национально - региональный компонент
- д) федеральный компонент обязательного минимума образования

8.6. Базисный учебный план школы охватывает нормативы:

- а) продолжительность обучения общая
- б) учебный материал по годам
- в) продолжительность обучения по каждой ступени
- г) недельная учебная нагрузка
- д) указание на критерии полноты усвоения программных знаний, умений,

навыков

8.7 Соответствие отличительных особенностей базисного учебного плана их сути:

а) основные компоненты – а) основного общего образования; среднего (полного) общего образования.

б) основные виды учебных занятий – б) набор образовательных областей остается инвариантным, перечень предметов может варьироваться в разных регионах, школах;

в) набор образовательных предметов – в) обязательные занятия, состав, имеющий базовое ядро; обязательные занятия по выбору; факультативные занятия;

г) нормативный порядок изучения предметов – д) Федеральный, регионально-национальный, школьный начального общего образования;

8.8. Автором теории обучения младших школьников на повышенном уровне трудности является:

- а) Л.В. Занков
- б) В.В. Давыдов
- в) П.Я. Гальперин
- г) Г.И. Щукина

8.9 Согласно Е.А. Певцовой, в начале XXI века в России выделяли пять моделей гражданского образования:

- а) предметно-тематическую
- б) межпредметную
- в) внутрипредметную
- г) проектную
- д) развивающую
- е) «Домино»
- ж) институциональную

9. Межпредметные и внутрикурсовые связи правовых дисциплин

9.1 (.....) в правовом обучении проявляются в виде: установления взаимосвязей различных учебных курсов по содержательным аспектам, проведении взаимосвязанных форм учебной работы, установлении преемственности в формировании умений и навыков деятельности.

9.2 Системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса составляют суть:

- а) личностного подхода
- б) системного подхода
- в) культурологического подхода
- г) антропологического подхода

10. Методика преподавания отдельных тем: Основы конституционного строя Российской Федерации; Правовое регулирование образования; Правовое

регулирование гражданских, семейных, трудовых отношений; Правовое регулирование в сфере экологии.

10.1 К правилам изучения теории права в школе можно отнести:

- а) знакомство с абстрактными, обобщенными дефинициями, которое должно сопровождаться конкретными примерами с опорой на социальный опыт ученика
- б) сложные юридические не заучивать, а добиваться их понимания
- в) процесс изучения ключевых понятий от простого к сложному
- г) использование возможностей межпредметных связей
- д) одновременное изучение гражданского, уголовного, трудового и семейного права для комплексного осмысления правовых основ

10.2 При изучении правовых курсов необходимо отслеживать формирование общих учебных умений школьников:

- а) речевых
- б) организационных
- в) практических
- г) информационных
- д) интеллектуальных
- е) игровых
- ж) проектных

11. Понятие, цели, содержание и формы правового воспитания.

11.1 Термин «воспитывающее обучение» в научный оборот ввел:

- а) А. Дистервег
- б) И.Ф. Гербарт
- в) Ж.Ж. Руссо
- г) Я.А. Каменский

11.2 Два взаимосвязанных принципа обучения и воспитания – природосообразности и культуросообразности – сформулировал и раскрыл:

- а) И.Г. Песталоцци
- б) А. Дистервег
- в) И.Ф. Гербарт

г) Ф. Фребель

11.3 Важнейшей целью воспитания выступает соединение в сознании ребенка предметного мира и мыслительной деятельности в:

- а) игровой технологии
- б) системе М. Монтессори
- в) «Школе завтрашнего дня»
- г) «Школе диалога культур»

11.4 Идеи воспитывающей (культурно-развивающей, педагогической) среды является особенностью содержания образования в системе:

- а) «Экология и диалектика» (Л.В. Тарасов)
- б) М. Монтессори
- в) «Школе завтрашнего дня»
- г) «Школа адаптирующей модели» (Е.А. Ямбург)

11.5 Технократический подход к личности превалирует в системе:

- а) вальдорфской педагогики
- б) М. Монтессори
- в) «Школе завтрашнего дня»
- г) «Школе диалога культур»

11.6 Понимание сущности человека как открытой системы, постоянно изменяющейся и обновляющейся, составляет суть (.....) модели воспитания:

- а) антропоцентрической
- б) социетарной
- в) технократической
- г) прагматической

11.7 Правовое воспитание как формирование системы правомерного поведения с помощью подкреплений является разновидностью (.....) модели воспитания:

- а) антропоцентрической
- б) социетарной
- в) технократической

г) прагматической

11.8 Основанием выделения умственного воспитания является:

а) институциональный признак

б) содержание деятельности

в) аспект воспитательного процесса

г) доминирующий принцип и стиль отношений воспитателей и воспитуемых

11.9 Согласно (...) подходу, особенности личности обусловлены

структурой общества, способами социализации, взаимоотношения с окружающими людьми:

а) биогенетическому

б) социогенетическому

в) психогенетическому

г) двухфакторному

11.10 Изучение воспитывающих возможностей содержания правового образования отражает следующий подход к целостности педагогического процесса:

а) единство процессов обучения и воспитания

б) единство не только процессов обучения и воспитания, но и, в свою очередь, воспитания как единства «частных» воспитательных дел

в) характер взаимодействия педагогов и учащихся

г) деятельность педагога

11.11 В воспитательном плане наиболее эффективен (...) тип обучения:

а) традиционный

б) проблемный

в) программированный

г) догматический

11.12 Особенности организации воспитывающей коллективной познавательной деятельности изучал(и):

а) З.И. Васильева, В.С. Ильин

б) М.Д. Виноградов, И.Б. Первин

в) В.М. Коротков

г) Б.Т. Лихачев

11.13 Установите логическую последовательность этапов воспитательной работы классного руководителя с педагогически запущенными подростками или подростками асоциального поведения:

- а) индивидуальная работа на основе установленного уровня воспитанности учащегося, на котором классный руководитель проектирует развитие ценностной ориентации, личностных свойств и качеств школьников
- б) индивидуальная работа, позволяющая определить систему воспитательных воздействий с учетом уровня развития конкретного ученика, его возможностей, способностей, особенностей характера, содержания личностных отношений
- в) педагогическая диагностика
- г) использование методов воспитания и перевоспитания
- д) коррекция

12. Обучение праву на базовом и профильном уровнях.

**Использование современных информационных и коммуникационных технологий
в учебном процессе**

12.1 Рассмотрение педагогических технологий правового образования как части педагогической науки соответствует (.....) аспекту их анализа:

- а) научному
- б) процессуально-описательному
- в) описательно-действенному
- г) частнонаучному

12.2 Общепедагогические, частнометодические и локальные (модульные) педагогические технологии выделяют по:

- а) характеру содержания и структуры
- б) научной концепции
- в) философской основе
- г) уровню применения

12.3 К педагогическим технологиям, построенным на основе

эффективности организации и управления процессом обучения, относятся:

- а) проблемного обучения
- б) программированного обучения
- в) традиционного обучения
- г) игровые технологии

12.4 На основе эффективности организации и управления процессом

обучения созданы:

- а) технологии обучения на основе конспектов опорных сигналов В.Ф. Шаталова
- б) групповые и коллективные способы обучения (В.К. Дьяченко, И.Д. Первин)
- в) вальфдорская педагогика
- г) укрупнение дидактических единиц

12.5 Обучение на расстоянии, когда преподаватель и обучаемый разделены

пространственно – это:

- а) коллективное обучение
- б) дистанционное обучение
- в) компьютерное обучение
- г) развивающее обучение

12.6 Установите в логической последовательности этапы в подготовке и

проведении правового курса дистанционного обучения:

- а) подготовка группы к дистанционному обучению
- б) формирование учебной группы
- в) организующие действия учителя в ходе обучения

12.7 Программный комплекс, включающий в себя массив правовой

информации и программные инструменты, позволяющие работать с информацией (производить поиск конкретных документов или их фрагментов, выводить информацию на печать и т.д.):

- а) компьютерная справочная правовая система (СПС)
- б) компьютерная поисковая система (yandex, Rambler)

- в) дистанционное образование
- г) программированное обучение

12.8 Семейство систем «Консультант Плюс» состоит из четырех блоков:

- а) Справочные правовые системы по федеральному законодательству
- б) справочные правовые системы по региональному законодательству
- в) справочные правовые системы по локальному законодательству
- г) справочные правовые системы по международному праву
- д) справочные правовые системы по муниципальному законодательству
- е) справочные системы поддержки принятия решений
- ж) справочные системы компьютерной грамотности

12.9 Из перечисленных ниже моделей выберите шесть известных моделей открытого заочного и дистанционного обучения:

- а) обучение по типу экстерната
- б) университетское обучение
- в) школьное модульное обучение
- г) обучение, основанное на сотрудничестве нескольких университетов
- д) обучение в специализированных образовательных учреждениях
- е) обучение в коррекционных образовательных учреждениях
- ж) автономные обучающие системы
- з) неформальное интегрированное обучение на основе мультимедийных программ

и) интегрированный правовой комплекс личностно-действенного обучения в малых группах

12.10 Графическая организация правового материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия – это:

- а) кейс
- б) кластер
- в) опорный конспект
- г) таблица

8. Примерные темы выпускных квалификационных работ по курсу «Методика обучения и воспитания»

1. Особенности использования основных концепции правового образования в практике работы современной школы.
2. Проблемы и перспективы использования инновационных и традиционных педагогических технологий в обучении праву.
3. Интерактивное обучение праву как современное направление активизации познавательной деятельности обучающихся.
4. Особенности практического использования интерактивных методов правового обучения.
5. Возможности инновационных форм повышения квалификации специалистов в области преподавания права.
6. Проблемы диагностика результативного компонента правового обучения.
7. Трансформация роли учителя в правовом обучении.
8. Социально-педагогическое значение игровых технологий в обучении праву.
9. Воспитание правосознания школьников как многомерное явление образовательного процесса.
10. Особенности становления и развития дистанционного обучения праву (на основе зарубежного и отечественного опыта).
11. Роль социального опыта учащихся в процессе изучения права.
12. Особенности развития креативных и когнитивных способностей школьников средствами инновационных технологий правового обучения.
13. Использование современных информационных компьютерных технологий в обучении праву: проблемы и перспективы.
14. Методические средства обучения праву как системообразующий компонент урока
15. Роль семьи в реализации задач правового воспитания

9. Библиографический список

Нормативно-правовые источники и документы:

1. Конституция Российской Федерации [Текст]: [Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.] // Российская газета. – 1993.- 25 дек.
2. Об образовании: федеральный закон РФ от [29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ](#)
3. Государственная программа «Развитие образования на 2013-2020 годы», утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 г., №295.

Основная и дополнительная литература:

4. Дик Н.Ф. Правовые классные часы в 7-9-х классах/ Н.Ф. Дик. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 320 с.
5. Кропанева Е.М. Теория и методика обучения праву: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф. – пед. ун-та, 2010. 166 с.
6. Кукушин В.С. Теория и методика обучения. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 474 с.
7. Морозова С.А. Методика преподавания права в школе. – М.: Новый учебник, 2004. – 224 с.
8. Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву: Учебник для студентов высш. учеб. заведений. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 400 с.
9. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Е. В. Головнева. М.: Высш. шк., 2009. - 256 с.